



**PENGARUH AKTIVITAS MENDENGARKAN CERAMAH LEWAT
YOUTUBE TERHADAP PENAMBAHAN PEMAHAMAN AGAMA
MAHASISWA PENDIDIKAN AGAMA ISLAM FAKULTAS
TARBIYAH DAN KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM
NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

OLEH

**MONALISSA
NIM. 11711202547**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1442 H /2021 M**



**PENGARUH AKTIVITAS MENDENGARKAN CERAMAH LEWAT
YOUTUBE TERHADAP PENAMBAHAN PEMAHAMAN AGAMA
MAHASISWA PENDIDIKAN AGAMA ISLAM FAKULTAS
TARBIYAH DAN KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM
NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

Skripsi
diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan
(S.Pd)



UIN SUSKA RIAU

OLEH

MONALISSA
NIM. 11711202547

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1442 H /2021 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Persetujuan

Skripsi dengan judul *Pengaruh Aktivitas Mendengarkan Ceramah Lewat Youtube terhadap Penambahan Pemahaman Agama Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau*, yang ditulis oleh Monalissa dengan NIM11711202547 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 13 Jumadil Awwal 1442 H
28 Desember 2020 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan
Pendidikan Agama Islam

Dr. Afida, M.Ag.
NIR. 19660113 199503 2 001

Pembimbing

Dr. Kholil Syuaib, M.Ag.
NIP. 19720703 200710 1 003

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



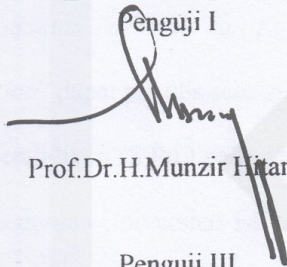
PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Aktifitas Mendengarkan Ceramah Lewat Youtube terhadap Penambahan Pemahaman Agama Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Uin Suska Riau*, yang ditulis Monalissa NIM. 11711202547 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 16 Sya'ban 1442 H/30 Maret 2021 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi SLTP/SLTA.

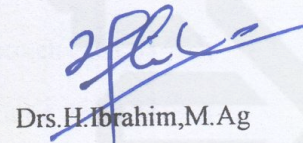
Pekanbaru, 10 Ramadhan 1442 H.
22 April 2021 M

Mengesahkan
sidang munaqasyah

Penguji I


Prof. Dr. H. Munzir Hitami, MA

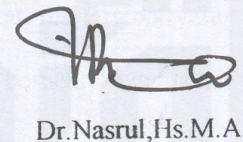
Penguji II


Drs. H. Ibrahim, M. Ag

Penguji III


Dr. Devi Arisanti, M. Ag

Penguji IV


Dr. Nasrul, Hs. M. A

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S. Ag, M. Ag
NIP. 19740704199803 1 001

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahirabbil'alamin, puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan nikmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat beserta salam penulis kirimkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun umatnya menuju jalan kebenaran, dan semoga kita mendapat syafaatnya di akhirat kelak. Atas ridha Allah SWT, penulisan skripsi dengan judul *“Pengaruh Mendengarkan Ceramah lewat Youtube terhadap Penambahan Pemahaman Agama Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau”* dapat penulis selesaikan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua tercinta yaitu ayahanda Ahmadi, ibunda Lili Diana Fitri yang tidak pernah berhenti mendoakan segala urusan penulis termasuk dalam proses penyelesaian skripsi ini agar selalu lancar dan mudah.

Dalam penulisan skripsi ini penulis banyak mendapat masukan, kritikan, bimbingan, dan saran-saran dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Suyitno, M.Ag., Plt. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. H. Suryan A. Jamrah M.A., Wakil Rektor I, Dr. H. Kusnadi, M.Pd., Wakil Rektor II, dan Dr. H. Promadi M.A. Ph.D., Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memfasilitasi



penulis dalam proses perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif

Kasim Riau.

2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin S.Ag, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. Alimuddin M.Ag., Wakil Dekan I, Dr. Rohani M.Pd., Wakil Dekan II, dan Dr. H. Nursalim M.Pd., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Dra. Afrida M.Ag., ketua jurusan Pendidikan Agama Islam dan H. Adam Malik Indra Lc, M.A., sekretaris jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yang telah memberikan bantuan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Dr. Kholil Syu'aib, M.Ag, pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, pikiran dan tenaga dengan memberikan pengarahan dan kemudahan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Drs. Azwir Salam, M.Ag, penasehat Akademik (PA) yang selalu membimbing dan membantu penulis dalam proses perkuliahan serta memberikan dukungan serta motivasi agar penulis menyelesaikan perkuliahan dengan baik dan cepat.
6. Seluruh dosen di lingkungan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau khususnya dosen Pendidikan Agama Islam yang telah banyak memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



selama penulis menempuh pendidikan jenjang strata satu di Universitas Islam

Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

7. Semua pihak yang membantu dan memberikan semangat serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis berdo'a semoga semua bantuan dan bimbingan yang diberikan kepada penulis akan mendapatkan balasan pahala yang berlipat ganda dan menjadi amal jariyah disisi Allah SWT. Akhirnya kepada Allah SWT jualah kita berserah diri dan mohon ampunan serta pertolongan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak. *Amin ya rabbal'alam.*

Pekanbaru, 28 Desember 2020

Penulis,

Monalissa

NIM. 11711202547

1. Dilarang mengutip sebagai atau seluruhnya. Penulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
2. Dilarang mengutip sebagai atau seluruhnya. Penulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
3. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
4. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
5. Dilarang mengutip sebagai atau seluruhnya. Penulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
6. Dilarang mengutip sebagai atau seluruhnya. Penulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
7. Dilarang mengutip sebagai atau seluruhnya. Penulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahilladzi bini'matihi tatimmush shalihat

“Segala puji bagi Allah yang dengan segala nikmat-Nya segala kebaikan menjadi sempurna”

Yaa Rabb, terimakasih atas seluruh do'a yang Engkau kabulkan.

Teruntuk yang paling aku cintai dunia akhirat, Ayah Bunda, terimakasih kuucapkan atas segala do'a, perjuangan dan pengorbanan agar aku bisa untuk mencapai cita-cita dan mendukung semuahal yang kulakukan...

Terimakasih, kuucapkan kepada keluargaku dan teman-teman yang selalu memberikan do'a terbaik dan semangat dalam segala keadaan...

وَأَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ

Dan mohonlah pertolongan pada Allah dengan sabar dan shalat.

Dan (shalat) itu sungguh berat, kecuali bagi orang-orang yang khusyuk

(QS. Al- Baqarah: 45)

ABSTRAK

Monalissa, (2020): Pengaruh Aktifitas Mendengarkan Ceramah Lewat Youtube terhadap Penambahan Pemahaman Agama Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Penelitian ini terdiri dari dua variabel, yaitu aktifitas mendengarkan ceramah lewat *Youtube* (variabel X) dan penambahan pemahaman Agama mahasiswa PAI (variabel Y). Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah ada pengaruh yang positif antara aktifitas mendengarkan ceramah lewat *Youtube* terhadap penambahan pemahaman Agama mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau. Subjek dalam penelitian ini adalah mahasiswa PAI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau angkatan 2017 dan objeknya adalah pengaruh aktifitas mendengarkan ceramah lewat *Youtube* Terhadap penambahan pemahaman agama mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah 160 mahasiswa, dan diambil sampel sebanyak 40 siswa, sedangkan teknik pengambilan sampel menggunakan *random sampling*. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan observasi dan angket, sedangkan analisis datanya adalah korelasi deskriptif kuantitatif menggunakan teknik *product moment*. Dari analisis dapat data dapat dilihat bahwa aktifitas mendengarkan ceramah lewat *Youtube* berada pada kategori kuat dengan persentase 73,55 % dan terhadap tambahan pemahaman agama mahasiswa Pendidikan Agama Islam fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau sangat kuat dengan persentase 81,80%. Sedangkan hasil analisis statistik dengan menggunakan uji korelasi *product moment* diperoleh dari r_{hitung} 0,436 lebih besar dari r_{tabel} pada taraf signifikansi 5% sebesar 0,288 maupun pada taraf 1% sebesar 0,372. Dengan demikian H_a diterima dan H_0 ditolak, berarti ada pengaruh yang positif antara aktifitas mendengarkan ceramah lewat *Youtube*, terhadap penambahan pemahaman mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.

Kata Kunci: *Pengaruh, Aktifitas, Mendengarkan Ceramah, Youtube, Pemahaman Agama.*



2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Monalissa, (2021): The Influence of Activity of Listening to Lectures on Youtube toward Religious Understanding of Islamic Education Department Students at Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

This research comprised two variables—activity of listening to lectures on Youtube (X variable) and religious understanding of Islamic Education Department students (Y variable). This research aimed at knowing whether there was a positive influence of activity of listening to lectures on Youtube toward religious understanding of Islamic Education Department students at Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. The subjects of this research were Islamic Education Department students of 2017, and the object was the influence of activity of listening to lectures on Youtube toward religious understanding of Islamic Education Department students at Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. 160 students were the population of this research, and 40 students were the samples selected by using random sampling technique. Observation and questionnaire were the techniques of collecting data. Quantitative descriptive correlation was used to analyze the data with Product moment technique. Based on the data analysis, it could be seen that the activity of listening to lectures on Youtube was on strong category with the percentage 73.55%, and religious understanding of Islamic Education Department students at Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau was on very strong category with the percentage 81.80%. Product moment correlational test analysis showed that r_{observed} 0.436 was higher than r_{table} 0.288 at 5% significant level and 0.372 at 1% significant level. Therefore, H_a was accepted and H_0 was rejected. It meant that there was a positive influence of activity of listening to lectures on Youtube toward religious understanding of Islamic Education Department students at Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Keywords: *Influence, Activity, Listening to Lectures, Youtube, Religious Understanding*

موناليسا، (2020): تأثير الاستماع إلى محاضرات عبر اليوتيوب على الفهم الديني لدى طلاب قسم التربية الإسلامية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

يتكون هذا البحث من متغيرين، وهما الاستماع إلى محاضرات عبر اليوتيوب (متغير مستقل) والفهم الديني لدى طلاب قسم التربية الإسلامية (متغير غير مستقل). الغرض من هذا البحث هو معرفة التأثير الإيجابي بين الاستماع إلى محاضرات عبر اليوتيوب على الفهم الديني لدى طلاب قسم التربية الإسلامية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. الأفراد طلاب قسم التربية الإسلامية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو لعام 2017 والموضوع هو تأثير الاستماع إلى محاضرات عبر اليوتيوب على الفهم الديني لدى طلاب قسم التربية الإسلامية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. المجتمع 160 طالباً، وأخذت عينة 40 منهم، واستخدمت تقنية أخذ العينات العشوائية. تم تنفيذ تقنيات جمع البيانات من خلال الملاحظة والاستبيان، وتحليل البيانات هو ارتباط وصفي كمي باستخدام تقنية لحظة المنتج. يتضح من التحليل أن نشاط الاستماع إلى محاضرات عبر اليوتيوب يقع في فئة قوية بنسبة 55,73٪ والفهم الديني لدى طلاب قسم التربية الإسلامية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو قوي جداً بنسبة 80,81٪. وتم الحصول على نتائج التحليل الإحصائي باستخدام اختبار الارتباط اللحظي للمنتج من $r = 0,436$ كبرى من r جدول عند مستوى أهمية 5٪ وهو 288,0 ومستوى 1٪ 372,0. وبالتالي، الفرضية البديلة مقبولة والفرضية المبدئية مردودة، مما يعني أن هناك تأثيراً إيجابياً بين الاستماع إلى محاضرات عبر اليوتيوب على الفهم الديني لدى طلاب قسم التربية الإسلامية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

الكلمات الأساسية: التأثير، الأنشطة، الاستماع إلى محاضرات، يوتيوب، الفهم الديني



Hak cipta ini dilindungi Undang-Undang. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta ini dilindungi Undang-Undang. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PESETUJUAN
PENGESAHAN
PENGHARGAAN
PERSEMBAHAN
ABSTRAK
DAFTAR ISI
DAFTAR TABEL
DAFTAR GAMBAR
DAFTAR LAMPIRAN

BAB I	PENDAHULUAN.....	1
	A. Latar Belakang Masalah.....	1
	B. Penegasan Istilah.....	7
	C. Permasalahan	8
	D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	9
BAB II	KAJIAN TEORI.....	11
	A. Konsep Teoritis.....	11
	B. Penelitian yang Relevan.....	34
	C. Konsep Operasional	35
	D. Asumsi dan Hipotesis	36
BAB III	METODE PENILAIAN.....	38
	A. Waktu dan Tempat Penelitian.....	38
	B. Subjek dan Objek Penelitian.....	38
	C. Populasi dan Sampel	38
	D. Teknik Pengumpulan Data.....	39
	E. Teknik Analisis Data.....	39



BAB IV

PENYAJIAN HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Lokasi Penelitian	69
B. Aktivitas Mendengarkan Ceramah Lewat Youtube	76
C. Pemahaman Agama Mahasiswa Pendidikan Agama Islam	82
D. Analisa Data	90

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan	90
B. Saran	91

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel IV. 1	Nama-nama Rektor di IAIN Sulthan Syarif Qasim Riau.....	45
Tabel IV.2	Nama-nama Rektor di UIN Sultan Syarif Kasim Riau	46
Tabel IV.3	Struktur Jabatan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Tahun 2019/2020	51
Tabel IV.4	Nama-nama Ketua Jurusan PAI.....	52
Tabel IV. 5	Daftar Pengajar Prodi PAI	61
Tabel IV. 6	Ruang Kajar PAI	63
Tabel IV. 7	Ruangan Sekjur PAI	63
Tabel IV. 8	Staff PAI	63
Tabel IV. 9	Ruang Belajar Ibnu Batutah.....	64
Tabel IV. 10	Ruang Belajar At-Thabrani.....	64
Tabel IV. 11	Ruang Belajar An-Nawawi.....	65
Tabel IV. 12	Ruang Belajar Malik Bin Annas	65
Tabel IV. 13	Ruang Belajar Ibnu Hanifah	65
Tabel IV. 14	Ruang Belajar Ibnu Kaldun	65
Tabel IV. 15	Ruang Belajar Fakhruddin Ar-Razi.....	66
Tabel IV. 16	Ruang Belajar Al-Ghazali.....	66
Tabel IV. 17	Ruang Belajar Ibnu Arabi.....	66
Tabel IV. 18	Ruang Belajar Ahmad Bin Hambal	66
Tabel IV. 19	Ruang Belajar Ibnu Ar-Rusydi	67
Tabel IV. 20	Ruang Belajar Asy-Syafi'i.....	67
Tabel IV. 21	Mendengarkan Ceramah Lewat <i>Youtube</i> dengan Penuh Perhatian	67
Tabel IV. 22	Mendengarkan Ceramah lewat <i>Youtube</i> dengan Penuh Kosentrasi	68
Tabel IV. 23	Mendengarkan ceramah lewat <i>Youtube</i> dengan Penuh Penghayatan	68



Hal-hal yang harus diperhatikan dalam penulisan karya tulis ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 1. Penulisan karya tulis ilmiah harus memperhatikan hal-hal berikut:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV. 24 Mendengarkan ceramah lewat <i>Youtube</i> sambil Mengerjakan Kegiatan lain.....	69
Tabel IV. 25 Mendengarkan ceramah lewat Youtube hingga berjam-jam.....	69
Tabel IV. 26 Mendengarkan Ceramah lewat Youtube karena Kemauan Sendiri	70
Tabel IV. 27 Mendengarkan ceramah lewat Youtube Setiap Hari	70
Tabel IV.28 Mendengarkan ceramah lewat Youtube berulang kali	71
Tabel IV.29 Memahami isi ceramah yang disampaikan lewat Youtube.....	71
Tabel IV.30 Menganalisis Ceramah yang di dengar lewat <i>Youtube</i>	72
Tabel IV.31 Rekapitulasi angket tentang aktivitas mendengarkan ceramah lewat <i>Youtube</i>	72
Tabel IV.32 Data hasil tes pemahaman agama mahasiswa PAI	73
Tabel IV.33 Rekapitulasi tes tentang pemahaman agama mahasiswa PAI	74
Tabel IV.34 Pasangan data hasil mendengarkan ceramah lewat Youtube dan pemahaman agama mahasiswa PAI	78
Tabel IV.35 Mencari Perhitungan Korelasi X dan Y.....	79



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Dakwah pada dasarnya adalah menyampaikan ajaran Islam kepada umat. Hakikat dakwah itu sendiri adalah upaya untuk menumbuhkan kecenderungan seseorang kepada ajaran agama Islam pada apa yang diserukan.¹ Dengan mengetahui hakikat dakwah maka dapat dirumuskan pengertian dakwah Islam yakni proses mengajak dan mempengaruhi seseorang menuju jalan Allah yang dilakukan oleh umat Islam secara sistematis. Cara berdakwah ini ada berbagai cara, diantaranya melalui metode ceramah-ceramah.²

Mengikuti berbagai macam kajian merupakan salah satu cara untuk memperbaiki diri dan membentuk diri agar lebih dekat dengan Allah Ta'ala. Saat ini kita tahu bahwa banyak berkurangnya moralitas yang dimiliki oleh penerus bangsa. Mereka semakin jauh akan pengetahuan akan agama mereka sendiri. Maka dari itu perlunya siraman rohani yang mesti diberikan kepada diri seseorang.

Perkembangan media massa dalam era digital saat ini berhubungan dengan kegiatan masyarakat dalam mencari informasi, apalagi kelebihan teknologi yang memudahkannya untuk mengikuti perkembangan zaman. Keterkaitan teknologi dan komunikasi menjadikan media massa (*terutama elektronik dan online*) menjadi warna baru dalam mengakses segala informasi

¹ Ahmad, Mahmud, *Dakwah Islam*, (Bogor: Pustaka Thariqul Izzah, 2002), 13.

² Abdul Basit, *Filsafat Dakwah*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2013), 46



yang diperlukan oleh masyarakat. Beragam media, mulai dari media cetak, elektronik bahkan media online yang didalamnya terdapat internet.³

Teknologi informasi dan komunikasi yang berkembang sangat pesat mengakibatkan beragamnya teknologi informasi komunikasi yang ditawarkan ditengah-tengah masyarakat. Seiring perkembangan zaman yang menuntut segala sesuatu serba cepat dan akurat, maka sekarang ini media online yang memegang peran penting dan kedudukan tertinggi dibandingkan dengan media lainnya dalam menyampaikan informasi atau kabar yang tersebar luas dimasyarakat.⁴

Penggunaan *smartphone* semakin lama semakin bertambah dengan fitur yang disediakan oleh produsen seluler, salah satu contohnya adalah kita bisa menonton video bahkan siaran televisi sekalipun hanya dengan mengetik dan mencarinya dimesin pencarian seperti *Google*. Kecanggihan teknologi tersebut telah memudahkan kita untuk mengakses segala sesuatu yang dapat dilihat melalui internet. Internet itu terdapat banyak media sosial dan salah satunya adalah *YouTube*. Situs ini berfungsi untuk mengunggah video yang dapat di bagikan (*share*) kepada pengguna internet. Didalamnya terdapat video-video yang telah diunggah (*upload*) dan dapat dilihat tanpaharus menunggu lama.

Salah satu cara untuk mengembangkan, memperkenalkan serta mendekatkan dakwah Islam pada masyarakat yaitu dengan mengunggah video rekaman kajian Islam ke media sosial salah satunya *Youtube*, youtube

³ Abraham A, *Sukses Menjadi Artis dengan Youtube* (Surabaya: Reform Media, 2011), 19.

⁴ Yori Arfiko, "Pengaruh Pesan Dakwah Pada Channel Youtube Yufid.Tv terhadap Motivasi Belajar Ilmu Agama Islam", *JOM FISIP* Vol.5 No. 1 (2018), 2.



merupakan salah satu media sosial yang berbasis video yang banyak dimanfaatkan oleh panitia kajian Islam. Selain itu tidak sedikit pula panitia menyediakan *live streaming* via *Youtube* agar memudahkan masyarakat untuk menikmatinya.

Dakwah Islam merupakan aktifitas komunikasi, sehingga keberhasilan dakwah tergantung pada beberapa komponen yang mempengaruhinya, da'i sebagai seorang yang menyampaikan pesan (komunikator), mad'u sebagai orang yang menerima pesan (komunikan), materi dakwah sebagai pesan yang akan disampaikan, media dakwah sebagai sarana yang akan dijadikan saluran dakwah, metode dakwah sebagai cara yang digunakan untuk berdakwah. Adanya keharmonisan antar unsur tersebut diharapkan tujuan dakwah bisa tercapai secara maksimal. Pada akhir-akhir ini banyak da'i yang muncul dengan menggunakan berbagai metode dakwah, sebenarnya tujuan mereka sama yaitu untuk menyebarkan agama Islam., serta berbuat amar ma'ruf nahi munkar. Dakwah yang baik bukanlah bukanlah dakwah yang sifat menggurui.⁵

Dakwah pada dasarnya menyampaikan ajaran Islam kepada masyarakat luas. Hakikat dakwah sendiri ialah upaya untuk menumbuhkan kecenderungan dan ketertarikan merayu seseorang kepada pengajaran agama Islam pada apa yang diserukan.⁶

Al-Qur'an terdapat perintah menyuruh kaum Muslim agar berdakwah kepada manusia supaya senantiasa berada di jalan Allah. Salah satunya didalam Surah An-Nahl ayat: 125

⁵ Hamdan Daulay, *Dakwah Di Tengah Persoalan Budaya dan Politik* (Yogyakarta: Lesfi, 2001), 4.

⁶ Ahmad Mahmud, *Dakwah Islam* (Bogor: Pustaka Thariqul Izzah, 2002), 12.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ
بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ

Artinya: “Serulah (manusia) kepada jalan Tuhan-mu dengan hikmahdan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu dialah yang lebih mengetahui tentang siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan dialah yang lebih mengetahui orang-orang yang mendapat petunjuk”⁷

Di era teknologi informasi saat ini, peranan media sosial dalam dakwah sangat penting. Dakwah tidak hanya dilakukan di masjid tetapi juga di internet. baik itu secara visual, melalui video, gambar, meme, ataupun tulisannya. Kebutuhan masyarakat akan informasi sudah menjadi kebutuhan pokok. Masyarakat sudah disuguhkan dengan kebutuhan sehariannya. Mereka mempunyai alternatif untuk mendapatkan informasi yaitu menggunakan internet dengan kemudia itu, maka saat ini informasi bisa didapatkan tanpa harus terkait dengan waktu.

Hal ini adalah kesempatan emas bagi da'i untuk memanfaatkannya sebagai media dakwah. Selain berdakwah lewat dunia nyata, da'i juga diperlukan dakwah lewat dunia maya sebagai pendukung berdakwah di dunia nyata. Karena mengingat berdakwah di dunia nyata sangat terikat oleh ruang dan waktu.

Para da'i harus mampu memanfaatkan dan mengembangkan media sosial dalam rangka *amar ma'ruf nahi munkar*. Harus disadari bahwa masyarakat belum mampu menghasilkan teknologi, namun mereka hanya menjadi konsumen teknologi. Ini merupakan kelemahan yang menjadi peluang bagi kita untuk lebih kreatif untuk menggunakan media sosial salah satunya

⁷ Mushaf Al-Qur'an Terjemah (Jakarta: Al-Huda, Kelompok Gema Islami, 2002).



YouTube sebagai sarana dakwah dan mendapatkan pemahaman agama yang lebih.

Dakwah tidak pernah berhenti, baik dalam bentuk tabligh, ceramah, taklim atau dalam bentuk semangat pengalaman Islam, baik dalam skala pribadi maupun publik. Bentuk kegiatan dakwah kontemporer sangat beragam, ada gerakan dakwah secara personal, digerakan oleh tokoh ulama dan da'ikharismatik yang memiliki pengaruh besar di masyarakat.⁸

Media merupakan alat atau sarana yang digunakan untuk menyampaikan pesan dari komunikator kepada khalayak, ada beberapa pakar psikologi memandang bahwa dalam komunikasi antar manusia, media yang paling dominan dalam berkomunikasi adalah panca indra manusia, seperti mata dan telinga⁹. Media yang dimaksud dalam skripsi ini adalah media online yang banyak digunakan oleh masyarakat, yaitu media *YouTube*.

Penulis mengambil media *YouTube* karena media ini banyak digunakan oleh berbagai kalangan, khususnya di kalangan mahasiswa, dan untuk mengaksesnya pun dapat dilakukan dimana saja.¹⁰

Ceramah melalui media *YouTube* berarti mengunggah video da'i dalam *YouTube* agar dapat dilihat oleh ribuan masyarakat tanpa kenal batas-batas wilayah negara, dalam waktu sekejap untuk mengakses kebutuhannya. Media *YouTube* menjadi instrument dakwah kontemporer yang memiliki jangkauan luas untuk menyeru kepada kebajikan, dan mencegah yang mungkar.

⁸ Wahyu Ilahi, *Pengantar Sejarah Dakwah* (Jakarta: Kencana, 2007), 236.

⁹ Hafied Cangara, *Pengantar Ilmu Komunikasi* (Jakarta: Rajawali Pers, 2012), 137.

¹⁰ Muh. Siswa. R, "Penggunaan YouTube Sebagai Electronic Public Relation", *e-Journal Ilmu Komunikasi*, Vol 3, No. 2 (2015), 18.



Ulama'-ulama' Indonesia banyak menggunakan *YouTube* sebagai

sarana untuk berdakwah. Seperti Ustadz Yusuf Mansur, Ustadz Abdul Somad, Ustadz Adi Hidayat, Ustadz Khalid Basalamah, Ustadz Syafiq Riza Basalamah, Ustadz Firanda, Ustadz Hanan Attaki, serta ustadz-ustadz Indonesia lainnya, yang menggunakan media *YouTube* sebagai sarana untuk menyampaikan ceramah-ceramah mereka. Setiap pendakwah mempunyai retorika dan ciri khas yang berbeda-beda untuk dapat menarik perhatian *audiens*. Hal tersebut akan lebih baik jika dalam proses penyampaian disertai dengan gaya (*style*) yang meliputi gaya suara, gerak tangan, gerak tubuh, arah pandang, irama suara, pilihan kata dan sebagiannya. Gaya itulah yang akan menarik perhatian *mad'u*, namun jika dalam proses penyampaian materi tidak disertai dengan gerakan yang sesuai, maka materi yang disampaikan da'i akan terlihat kurang menarik. *Audiens* juga tidak akan memahami maksud dari tujuan da'i tersebut. Dengan banyaknya ceramah-ceramah yang ada di *YouTube*, sangat membantu masyarakat, terutama kalangan mahasiswa untuk mengakses apapun yang mereka butuhkan, yang bisa mengubah *life style* dan menambah pemahaman mereka terhadap agama itu sendiri. Tetapi dengan banyaknya ceramah dan berbeda pula cara maupun metode yang disampaikan oleh para ustadz membuat perselisihan kalangan mahasiswa itu sendiri.

Dari latar belakang diatas, ditemukan gejala-gejala:

1. Masih ada mahasiswa yang kurang memahami makna Iman

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Masih ada mahasiswa yang tidak konsentrasi mendengarkan ceramah

Youtube

3. Masih ada mahasiswa yang melalaikan shalat

4. Masih ada mahasiswa yang kurang empati terhadap lingkungan

Berdasarkan gejala-gejala diatas penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul “**Pengaruh Aktifitas Mendengarkan Ceramah Lewat YouTube terhadap Penambahan Pemahaman Agama Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau**”.

B. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalah pahaman terhadap istilah yang digunakan dalam judul penelitian ini, maka peneliti merasa perlu untuk menegaskan istilah-istilah dibawah ini, yaitu:

1. Aktivitas Mendengarkan

Aktivitas mendengarkan adalah tingkatan atau kuatnya mendengar sesuatu. Aktivitas mendengarkan akan mempengaruhi sikap dan tindakan pendengar. Pendengar akan belajar melalui pengamatan atas perkataan yang akan diucapkan oleh penceramah.

2. Ceramah

Ceramah merupakan kelompok berbicara satu arah, pembicaraan menyampaikan gagasannya kepada pihak lain dan tidak memerlukan reaksi berupa tanggapan atau respon.¹¹

¹¹ Balqis Khayyirah, *Cara Pintar berbicara Cerdas di Depan Publik Cetakan 11* (Jogjakarta: Diva Press, 2014), 49.



3. YouTube

Youtube merupakan sebuah media sosial yang berisikan kumpulan video-video seperti *videoclip*, film pendek serial televisi, *trailer film*, video blog, video tutorial dan masih banyak lagi. Penggunaan Youtube dapat dengan bebas mengakses video baik yang diunggah sendiri maupun yang diunggah oleh berbagai pihak.

4. Pemahaman Agama

Pemahaman agama adalah kemampuan seseorang untuk mengartikan sesuatu yang berisi pedoman atau pokok-pokok yang mengatur kehidupan manusia, baik hubungan dengan Tuhan, sesama manusia, sesama makhluk hidup, benda mati maupun alam sekitar, yang diyakini di dalam hati dan harus dijalankan sesuai norma yang berlaku.

C. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

Dari latar belakang masalah di atas, beberapa permasalahan yang dapat diidentifikasi adalah sebagai berikut:

- Presepsi mahasiswa PAI terhadap ceramah para ustad lewat *YouTube*
- Faktor yang mempengaruhi mahasiswa PAI mendengarkan ceramah lewat *YouTube*
- Pemahaman agama mahasiswa PAI sebelum mendengarkan ceramah lewat *YouTube*
- Pengaruh yang signifikan aktifitas mendengarkan ceramah lewat *YouTube* terhadap penambahan pemahaman Agama mahasiswa PAI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



2. Batasan Masalah

Mengingat luasnya permasalahan yang tercakup dalam judul di atas, sementara kemampuan penulis sangat terbatas untuk meneliti seluruhnya, maka permasalahan yang akan diteliti dalam skripsi ini penulis batasi hanya pada masalah “Pengaruh aktivitas mendengarkan ceramah lewat *YouTube* terhadap penambahan pemahaman Agama Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau”

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas maka adapun rumusan masalahnya “Apakah ada pengaruh yang signifikan antara aktivitas mendengarkan ceramah lewat *YouTube* terhadap penambahan pemahaman agama mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau”

D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh yang signifikan antara aktifitas mendengarkan ceramah lewat *YouTube* terhadap penambahan pemahaman Agama Mahasiswa PAI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



2. Kegunaan Penelitian

a. Kegunaan Teoritis

Penelitian ini diharapkan mampu memberikan sumbangsih pemikiran bagi pengembangan ilmu pengetahuan pemahaman agama khususnya jurusanya Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau. Dan juga pengetahuan agama bagi masyarakat luas.

b. Kegunaan Praktis

- 1) Sebagai syarat untuk menyelesaikan pendidikan penulis mencapai gelar Strata Satu (S1) pada jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU
- 2) Menambah wawasan berfikir bagi Mahasiswa dengan mendengarkan ceramah lewat *YouTube* terhadap penambahan pemahaman Agama Mahasiswa PAI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

BAB II KAJIAN TEORI

A. Konsep Teoritis

1. Tinjauan Aktivitas Mendengarkan

Aktivitas dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia adalah keaktifan atau kegiatan-kegiatan, kesibukan atau salah satu kegiatan kerja yang dilaksanakan dalam tiap bagian dalam tiap organisasi atau lembaga.¹² Dalam kehidupan sehari-hari banyak sekali aktivitas, kegiatan, atau kesibukan yang dilakukan manusia. Berarti atau tidaknya kegiatan tersebut tergantung dengan individu tersebut.

Mendengarkan adalah proses menangkap, memahami dan mengingat dengan sebaik-baiknya apa yang didengarnya atau sesuatu yang dikatakan orang lain kepadanya dengan kata lain selain dia mendengar tapi juga menyimak dengan seksama. Menurut Burhan Mendengarkan adalah suatu proses menangkap, memahami, dan mengingat dengan sebaik-baiknya apa yang didengarnya atau sesuatu yang dikatakan oleh orang lain kepadanya.

Aktivitas mendengarkan adalah tingkatan atau kuatnya mendengar sesuatu. Aktivitas mendengarkan akan mempengaruhi sikap dan tindakan pendengar. Pendengar akan belajar melalui pengamatan atas perkataan yang akan diucapkan oleh penceramah. Pendengaran yang terus menerus atau sering di ulang akan memperkuat ingatan yang dimiliki oleh

¹² KBBI edisi ke-4 Hal, 312



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

pendengar, maka semakin besar pemahaman pendengar akan bertambah dan bisa diaplikasikan dalam kehidupan nyata.

Ajzen membagi aktivitas mendengarkan menjadi empat aspek yaitu:

a. Perhatian atau daya konsentrasi dalam mendengarkan

Perhatian merupakan ketertarikan terhadap objek tertentu yang menjadi target perilaku. Hal ini diilustrasikan bahwa khalayak bersifat aktif menggunakan media sesuai kebutuhannya. Dengan adanya kebutuhan maka khalayak akan memusatkan perhatian dalam mendengarkan berita-berita.

b. Penghayatan atau pemahaman terhadap tayangan yang disajikan

Penghayatan yang dapat berupa pemahaman dan penyerapan akan sesuatu dan informasi, kemudian informasi tersebut dipahami, dinikmati dan disimpan sebagai pengetahuan baru bagi individu yang bersangkutan. Dalam mendengarkan tayangan ceramah penghayatan meliputi pemahaman dan penyerapan akan ceramah tersebut. Kemudian dijadikan informasi baru yang disimpan sebagai pengetahuan dan diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.

c. Durasi atau kedalaman mendengar

Durasi kegiatan adalah berapa lama kemampuan pengguna untuk melakukan kegiatan. Jadi waktu untuk mengakses media memiliki peran penting dalam mempengaruhi sikap seseorang. Ketika



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Ha cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

seseorang menggunakan waktunya untuk melakukan kegiatan dapat terlihat adanya motivasi dari dirinya.

d. Frekuensi atau tingkat keseringan

Frekuensi kegiatan merupakan keseringan seseorang dalam melakukan kegiatan yang dilaksanakan dalam periode waktu tertentu. Contoh, seberapa sering media youtube dipakai untuk mendengarkan ceramah dalam kurun waktu tertentu.¹³

2. Tinjauan tentang Ceramah

a. Pengertian Ceramah

Ceramah merupakan kelompok berbicara satu arah, pembicaraan menyampaikan gagasannya kepada pihak lain, dan tidak memerlukan reaksi berupa tanggapan ataupun respon.¹⁴ Ceramah adalah suatu teknik yang banyak diwarnai oleh ciri karakteristik bicara oleh seorang da'i atau mubaligh pada suatu aktifitas dakwah. Ceramah dapat pula bersifat kampanye, berpidato (retorika), khutbah, sambutan, mengajar, dan sebagainya.

Metode ceramah atau muhadlarah atau pidato ini telah dipakai oleh semua Rasul Allah dalam menyampaikan ajaran Allah. Sampai saat ini ceramah masih merupakan metode yang paling sering digunakan oleh para pendakwah sekalipun alat komunikasi modern

¹³ Ida Kurnia Dewi, dalam Febrina Eka Setyawati, *Pengaruh Menonton Tayangan Acara "Hafiz Indonesia" di RCTI terhadap Minat Menghafal Al-Quran Siswa-siswi Sekolah Dasar Islam Kota Blitar* (Yogyakarta: Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri, 2016), 19-20

¹⁴ Balqis Khayyirah, *Cara Pintar Berbicara Cerdas di Depan Publik Cetakan 11* (Jogjakarta: Diva Perss, 2014), 49.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

telah tersedia. Ceramah merupakan tabligh dengan perkataan yakni secara lisan. Adapun teknik perkataan disampaikan dengan cara-cara yang bervariasi, diantaranya: melalui pertemuan umum, media tulis, media elektronik, media sosial, dan lain sebagainya.¹⁵

b. Jenis Ceramah

1) Ceramah Umum

Ceramah adalah pesan yang bertujuan memberikan nasihat dan petunjuk-petunjuk sementara ada audiens yang bertindak sebagai pendengar. Disebut umum karena keseluruhan isi ceramah untuk siapa saja, khalayak ramai, serta masyarakat secara luas. Didalam ceramah umum tidak ada batasan-batasan apapun baik dari audiens yang tua maupun yang muda, materinya juga tidak sesuai dengan acara.

2) Ceramah Khusus

Khusus adalah tersendiri, istimewa, tidak akan ada yang lain, jadi ceramah khusus itu sendiri berarti ceramah yang bertujuan untuk memberikan nasihat-nasihat kepada audiens atau khalayak tertentu dan juga bersifat khusus baik itu materi maupun lainnya. Sedangkan dalam ceramah khusus banyak batasan-batasan yang dibuat oleh audiens yang sesuai dengan yang diinginkan dan materi juga yang menyesuaikan dengan keadaan.¹⁶

¹⁵ Moh Ali Aziz, *Ilmu Dakwah Edisi Revisi* (Jakarta: Kencana, 2004), 359.

¹⁶ Saïd Bin Ali Al Qathani, *Dakwah Islam Dakwah Bijak* (Jakarta: Gema Insani Press, 2004),



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Komponen-Komponen Ceramah

1) Da'i

Seorang da'i harus mengetahui keberagaman *audiens*. Seorang da'i ibarat dokter yang harus mampu mendiagnosis penyakit dan mengobati pasien. Ia tidak cukup untuk memberi tau tentang obat pasien tetapi juga harus tau cara pengobatannya. Para da'i berinisiatif untuk menyampaikan pesan dakwahnya, maka dari kaca mata komunikasi para dai tersebut merupakan komunikator dalam kegiatan dakwah.¹⁷

Manusia mempunyai kewajiban untuk berdakwah sesuai dengan kadar kemampuan akalnya, oleh karena itu Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* memberi amanah kepada pribadi Muslim untuk menjadi pemimpin. Sebagaimana firman Allah dalam surah AL-Anbiya' ayat 73 dan surah As-Sajadah ayat 24

وَجَعَلْنَاهُمْ أِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ

Artinya: “Kami telah menjadikan mereka itu sebagai pemimpin-pemimpin yang memberi petunjuk dengan perintah Kami dan telah Kami wahyukan kepada, mereka mengerjakan kebajikan, mendirikan sembahyang, menunaikan zakat, dan hanya kepada Kamilah mereka selalu menyembah”¹⁸

وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يُوقِنُونَ

¹⁷ Kustadi Suhandang, *Ilmu Dakwah Perspektif Komunikasi* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), 19.

¹⁸ Al-Qur'an 21: 73.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Artinya: *“Dan Kami jadikan diantara mereka itu pemimpin-pemimpin yang memberi petunjuk dengan perintah Kami ketika mereka sabar. Dan adalah mereka meyakini ayat-ayat Kami”*¹⁹

Kedua ayat tersebut menegaskan tentang kepemimpinan Islam. Allah menyatakan bahwa kalangan orang-orang yang beriman akan mengangkat para pemimpin, yang dalam memimpin umat harus berpedoman pada perintah atau ajaran Allah *Subhanahu Wa Ta’ala*. Oleh karena itu para da’i harus berpengetahuan yang mendalam tentang Islam, dan menjadi sosok yang penuh dengan kesadaran, kesabaran dalam menegakan kebenaran serta mempunyai kemauan. Hal terpenting dari seorang da’i harus memandang kehidupan dengan mata menyala dan pandangan bersih, sehingga apabila melihat penyelewengan di suatu masyarakat. Ia harus dengan tegas untuk meluruskannya.²⁰

2) Audien

Audien merupakan pendengar, penonton, atau penerima nasehat. Audient terdiri dari bermacam-macam kelompok yang berbeda, mulai dari segi intelektualitas, status ekonomi, status social, pendidikan, jenis kelamin, dan lain sebagainya. Audient merupakan sasaran dakwah baik secara individu, kelompok, baik yang beragama Islam maupun tidak. Muhammad Abduh membagi audien menjadi tiga golongan yaitu:

¹⁹ Al-Qur’an 32: 24.

²⁰ Kustadi Suhandang, *Op.Cit*, h.21.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Star Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- a) Golongan cerdik cendekiawan yang cinta kebenaran dan dapat berfikir secara kritis, cepat menangkap persoalan.
- b) Golongan awam, yaitu kebanyakan orang yang belum dapat berfikir secara kritis dan mendalam, belum dapat menangkap pengertian-pengertian yang tinggi.
- c) Golongan yang berbeda dengan golongan yang diatas adalah mereka yang senang membahas sesuatu, tetapi hanya dalam batas tertentu, tidak sanggup mendalami benar.²¹

3) Tujuan Ceramah

- a) Untuk memberikan nasehat atau petunjuk
- b) Mengajak manusia kepada jalan yang benar dan di Ridhoi Allah Subhanahu Wa Ta'ala
- c) Mengajak umat Islam untuk menguatkan keimanan dan ketaqwaanya kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala²²

d. Ceramah Melalui *YouTube*

Media dalam hal ini bukan sekedar alat untuk menyampaikan, lebih daqri itu media memiliki kekuatan untuk mempengaruhi aspek kognitif, efektif dan behavior audiens sehingga apa yang diharapkan da'i dapat tercapai.²³

Saat ini *YouTube* cukup populer karena memiliki banyak manfaat dan kemudahan bagi penggunanya, terutama pengguna sosial

²¹ Wahyu Ilahi, *Op.Cit*, h.22.

²² Sa'id Al-Qathani, *Menjadi Da'i yang Sukses* (Jakarta: Qisthi Press, 2005), 49-55.

²³ Abdul Aziz, Subanji dkk, *Jelajah Dakwah Klasik Kontenporer* (Yogyakarta: Gama Media, 2006) 50.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

media aktif. *YouTube* menjadi salah satu rujukan tidak hanya dalam mencari informasi, ketergantungan penggunaan internet aktif pada teknologi untuk menggunakan internet selain lebih cepat, juga lebih mudah dan informatif. Sara ini yang akhirnya membuat para da'i, ustadz, dan pemuka agama berbondong-bondong beralih menggunakan media sosial seperti *YouTube* dalam melakukan ceramahnya.

Sejak kemunculannya, *YouTube* banyak mengalami perkembangan hingga menjadi komunitas berbagi video terbesar seperti sekarang. Layanan yang beralamat www.youtube.com telah menjadi tujuan utama bagi mayoritas pengguna internet dunia untuk menonton dan berbagi video, baik melalui website, perangkat *mobile*, *blog*, bahkan *email*²⁴

Kecanggihan teknologi memberikan kemudahan bagi para da'i untuk meningkatkan penegakan pilar-pilar Islam yakni kebangkitan dalam bidang dakwah. Tetapi masyarakat cenderung terlena dengan keberadaan teknologi dan terkadang menyalah gunakan teknologi yang ada. Hal ini menimbulkan dampak negatif karena masyarakat tidak diimbangi dengan kontrol moral.

Para da'i harus mampu mengembangkan dan memanfaatkan media sosial dalam rangka amar ma'ruf nahi munkar. Harus disadari bahwa masyarakat belum mampu menghasilkan teknologi, tetapi mereka sebagai konsumen teknologi. Ini merupakan salah satu

²⁴ Abraham A, *Sukses Menjadi Artis dengan Youtube* (Surabaya: Reform Media, 2001), 11.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

kelemahan yang menjadi peluang untuk para da'i agar lebih kreatif menggunakan media sosial salah satunya *YouTube* sebagai sara untuk berdakwah.

Dakwah hingga pada hari ini tidak pernah berhenti, baik dalam bentuk tabligh, taklim, dan ceramah atau dalam bentuk semangat pengamalan ajaran Islam baik dalam skala pribadi maupun publik. Bentuk kegiatan dakwah kontemporer sangat beragam. Ada gerakan dakwah personal, digerakan oleh tokoh ulama dan da'i karismatik yang memiliki pengaruh besar ditengah masyarakat.²⁵

Perubahan yang begitu cepat pada masyarakat, akan membawa implikasi yang cukup besar bagi pola piki, sikap, dan kepribadian masyarakat Indonesia. Masyarakat Indonesia memiliki pola pikir tradisional akan berubah menjadi pola pikir modern yang lebih berfikir rasional, efisien dan pragmatis. Demikian pula sikap kepribadian masyarakat Indonesia, yang tadinya ramah, berkepribadian menarik, dan memiliki semangat kekeluargaan akan mengalami perubahan yang sangat drastis sesuai dengan tuntunan zaman. Dan hal ini banyak mempengaruhi perkembangan dakwah di Indonesia.²⁶

Ceramah melalui media *YouTube* berarti mengunggah video da'i dalam *YouTube* agar dapat dilihat oleh ribuan masyarakat tanpa kenal batas wilayah dan negara dalam waktu sekejap untuk mengakses kebutuhannya. Media sosial *YouTube* menjadi instrument dakwah

²⁵ Wahyu Illahi, Harjani Hefni, *Pengantar Sejarah Dakwah* (Jakarta: Kencana, 2007), 236.

²⁶ Abdul Basid, *Wacana Dakwah Kontemporer* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005), 31.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

kontemporer yang memiliki jangkauan yang luas untuk menyeru kepada kebajikan dan mencegah yang munkar.

Maka tidak mustahil apa yang didakwahkan dapat menjelajah dan menerobos batas-batas bangsa manapun tanpa disadari telah hadir dihadapan kita hanya dalam hitungan detik ceramah tersebut dapat menjadi konsumsi umat dibelahan dunia.²⁷

3. Pemahaman Agama

a. Pengertian Pemahaman

Pemahaman merupakan proses berpikir dan belajar. Dikatakan demikian karena untuk menuju kearah pemahaman perlu diikuti dengan belajar dan berpikir. Pemahaman merupakan proses, perbuatan dan cara memahami. Suharsimi mengatakan bahwa pemahaman adalah bagaimana seseorang mempertahankan, membedakan, menduga, menerangkan, memperluas, menyimpulkan, menggeneralisasikan, menuliskan kembali, memberikan contoh, dan memperkirakan.²⁸

Pemahaman berasal dari kata paham yang artinya mengerti benar dalam suatu hal.²⁹ Sedangkan menurut Anas Sudjiono pemahaman adalah kemampuan seseorang untuk mengerti sesuatu setelah sesuatu itu diketahui dan diingat. Dengan kata lain, memahami adalah mengetahui tentang sesuatu dan dapat melihatnya dari berbagai segi. Pemahaman

²⁷ Wahyu Illahi dkk, *Komunikasi* (Surabaya: IAIN Sunan Ampel Press, 2013), 176.

²⁸ Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan (edisi Revisi)* (Cet IX, Jakarta: Bumi Aksara, 2009), 118.

²⁹ Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Balai Pustaka, 2005), 811



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

merupakan jenjang kemampuan berpikir yang setingkat lebih tinggi dari ingatan dan hafalan.³⁰

Berdasarkan pengertian di atas dapat disimpulkan bahwa pemahaman adalah sebuah kemampuan yang dimiliki oleh seseorang dalam mengartikan atau menerjemahkan sesuatu dengan caranya sendiri. Mereka dapat mengartikan apa yang mereka terima. Jadi sebuah pemahaman itu memiliki tingkat kemampuan yang lebih tinggi dibandingkan dengan hafalan atau ingatan.

b. Pemahaman Agama

Menurut Elizabeth K. Nottingham dalam buku Jalaludin, agama adalah gejala yang begitu sering “terdapat di mana-mana”, dan agama berkaitan dengan usaha-usaha manusia untuk mengukur dalamnya makna dari keberadaan diri sendiri dan keberadaan alam semesta. Selain itu agama dapat membangkitkan kebahagiaan batin yang paling sempurna dan juga perasaan takut dan ngeri. Meskipun perhatian tertuju kepada adanya suatu dunia yang tak dapat dilihat (akhirat), namun agama melibatkan dirinya dalam masalah-maslaah kehidupan sehari-hari di dunia.³¹

Agama dalam kehidupan individu berfungsi sebagai suatu sistem nilai yang memuat norma-norma tertentu. Secara umum norma-norma tersebut menjadi kerangka acuan dalam bersikap dan bertindak laku agar sejalan dengan keyakinan agama yang dianutnya. Sebagai sistem

³⁰ Anas Sudjiono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta : PT Grafindo Persada, 1996), hal.

³¹ Jalaludin, *Psikologi Agama*, (Jakarta : PT. RajaGrafindo Persada, 2012), 317.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

nilai agama memiliki arti yang khusus dalam kehidupan individu serta dipertahankan sebagai bentuk ciri khas.³² Kemampuan seseorang untuk mengartikan sesuatu yang berisi pedoman atau pokok-pokok yang mengatur kehidupan manusia, baik hubungan dengan Tuhan, sesama manusia, sesama makhluk hidup, benda mati maupun alam sekitar, yang diyakini didalam hati dan harus dijalankan sesuai norma yang berlaku.

Pemahaman agama yang saya maksud disini adalah pemanaman keagamaan mahasiswa itu sendiri bagaimana, dalam mengenal Rabb-nya, hubungan sesama manusia, yang diwujudkan dalam sikap batinnya, serta tampak dalam ibadah yang dilakukannya dan tercermin pula dalam sikap kesehariannya.

c. Pokok-Pokok Ajaran Dasar Islam

Agama Islam yang kandungan ajarannya sangat sempurna tetapi tidak berbelit-belit itu ditegakan dalam sebuah hadist yang diriwayatkan oleh Umar bin Khatab *radiyallahu'anhu* Rasulullah ﷺ diterangkan bahwa ajaran Islam memuat tiga ajaran dasar, yaitu Iman, Islam, dan Ihsan Ketiga ajaran ini pada hakekatnya merupakan satu kesatuan yang bulat dan utuh, yang tidak dapat dipisahkan satu sama lainnya.³³

Agama Islam yang kandungan ajarannya sangat sempurna tetapi tidak berbelit-belit itu ditegakkan di atas tiga pilar utama. Dalam

³² Allan Menzies, *Sejarah Agama Agama*, (Yogyakarta : Forum, 2014), 11

³³ Mustafa Khamal Pasha, *Akidah Islam* (Jogjakarta: Citra Kasra Mandiri, 2003), 4.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

sebuah hadits yang diriwayatkan oleh Umar bin Khatab r.a Rasulullah saw diterangkan bahwa ajaran Islam memuat tiga ajaran dasar, yaitu Iman, Islam, dan Ihsan. Ketiga ajaran ini pada hakekatnya merupakan satu kesatuan yang bulat dan utuh, yang tidak dapat dipisahkan satu sama lainnya.

1) Iman

Iman berasal dari Bahasa Arab dari kata dasar *amana* *yu'minu- imanan*. Artinya beriman atau percaya. Percaya dalam Bahasa Indonesia artinya meyakini atau yakin bahwa sesuatu (yang dipercaya) itu memang benar atau nyata adanya. Iman dapat dimaknai iktiraf, membenarkan, mengakui, membenaran yang bersifat khusus. Menurut WJS. Poerwadarminta iman adalah kepercayaan, keyakinan, ketetapan hati atau keteguhan hati.³⁴

Bila kita perhatikan penggunaan kata Iman dalam Al-Qur'an, akan mendapatinya dalam dua pengertian dasar, yaitu: 1) Iman dengan pengertian membenarkan adalah membenarkan berita yang datang dari Allah dan Rasul-Nya. Dalam salah satu hadits shahih diceritakan bahwa Rasulullah ketika menjawab pertanyaan Jibril tentang Iman yang artinya bahwa yang dikatakan Iman itu adalah engkau beriman kepada Allah, malaikat-Nya, kitab-kitab-Nya, Rasul-rasul-Nya, hari kiamat dan engkau beriman bahwa Qadar baik dan buruk adalah dari Allah ﷻ. 2) Iman dengan

³⁴ WJS. Poerwadarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2000),



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

pengertian amal atau ber-iltizam dengan amal : segala perbuatan kebajikan yang tidak bertentangan dengan hukum yang telah digariskan oleh syara³⁵

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ

Artinya: “*Sesungguhnya orang-orang yang beriman itu hanyalah orang-orang yang percaya (beriman) kepada Allah dan Rasul-Nya, kemudian mereka tidak ragu-ragu dan mereka berjuang (berjihad) dengan harta dan jiwa mereka pada jalan Allah. Mereka itulah orang-orang yang benar*“ . (QS. Al-Hujurat : 15)

Untuk mencapai hasil pendidikan keimanan yang diharapkan, sudah pasti tak dapat dilakukan tanpa mengikuti jejak dan teladan Rasulullah ﷺ. Secara tepat dan benar Salah satunya adalah dengan merujuk kepada contoh dan teladan beliau yang dipaparkan dalam hadist-hadist yang shahih. Dalam salah satu hadist, beliau memaparkan bahwa akidah Islam itu mempunyai enam aspek (unsur, rukun), yakni iman kepada Allah, para malaikat-Nya, kitab- kitab-Nya, para Rasul-Nya, iman kepada hari akhir dan juga kepada segala ketentuan yang digariskan-Nya.

a). Iman Kepada Allah

Beriman kepada Allah mengandung pengertian percaya dan meyakini akan sifat-sifatNya yang sempurna dan terpuji. Dasar-dasar kepercayaan ini digariskan-Nya melalui rasul-Nya, baik langsung dengan wahyu atau dengan sabda Rasul.³⁶

³⁵ WJS. Poerwadarminta, *Op.Cit*, 1.

³⁶ Zakiah Daradjat, *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2001), 65.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Iman kepada Allah adalah mempercayai bahwa Dia itu *maujud* (ada) yang disifati dengan sifat-sifat keagungan dan kesempurnaan, yang suci dari sifat-sifat kekurangan. Dia Maha Esa, tempat bergantung para makhluk, tidak ada yang setara dengan Dia, pencipta segala makhluk, yang melakukan segala dan dikehendaki-Nya, dan mengerjakan dalam apa yang dikehendaki-Nya.

Beriman kepada Allah juga bisa diartikan berikrar dengan macam-macam Tauhid yang tiga serta beri'tiqad (berkeyakinan) dan beramal dengannya, Tauhid Rububiyah, Tauhid Uluhiyyah, dan Tauhid Asma' Wa Sifat³⁷.

b). Beriman Kepada Malaikat Allah

Beriman kepada malaikat berarti percaya bahwa Allah mempunyai makhluk yang dinamai "Malaikat" yang tidak pernah durhaka kepada-Nya dan senantiasa taat menjalankan tugas yang dibebankan dengan sebaik-baiknya. Diciptakan dari cahaya dan diberikan kekuatan untuk mentaati dan melaksanakan perintah dengan sempurna.

Beriman kepada malaikat mengandung empat unsur:

- 1). Mengimani wujud mereka, bahwa mereka benarbenar ada bukan hanya khayalan, halusinasi, imajinasi, tokoh fiksi, atau dongeng belaka. Dan mereka jumlahnya sangat

³⁷ Yazid bin Abdul Qadir Jawas, Syara' 'Aqidah Ahlu Sunnah wal Jama'ah, 45.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

banyak, dan tidak ada yang bisa menghitungnya kecuali Allah. Seperti dalam kisah mi'raj-nya Nabi Muhammad ﷺ, bahwa ketika itu Nabi diangkat ke Baitul Ma'mur di langit, tempat para malaikat shalat setiap hari, jumlah mereka tidak kurang dari 70.000 malaikat. Setiap selesai shalat mereka keluar dan tidak kembali lagi.

- 2). Mengimani nama-nama malaikat yang kita kenali, misalnya Jibril, Mikail, Israfil, Maut. Adapun yang tidak diketahui namanya, kita mengimani keberadaan mereka secara global. Dan penamaan ini harus sesuai dengan dalil dari al-Quran dan Hadist Rasulullah yang shahih.
- 3). Mengimani sifat-sifat malaikat yang kita kenali, misalnya, memiliki sayap, ada yang dua, tiga atau empat. Dan juga khususnya Malaikat Jibril, sebagaimana yang pernah dilihat oleh Nabi ﷺ. Yang mempunyai 600 sayap yang menutupi seluruh ufuk semesta alam.
- 4). Mengimani tugas-tugas yang diperintahkan
 - b. Malaikat Mikail yang disertai mengatur pembagian rezeki kepada semua makhluk Allah.
 - c. Malaikat Israfil yang disertai tugas meniup sangkakala tatkala terjadi peristiwa hari kiamat dan manusia dibangkitkan dari alam kubur.
 - d. Malaikat Izrail yang disertai tugas untuk mencabut



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

nyawa seseorang.

- e. Malaikat Ridwan dan Malik yang disertai tugas menjaga Surga dan Neraka.
- f. Malaikat Raqib dan Atid yang disertai menjaga dan menulis semua perbuatan manusia. Setiap orang yang dijaga oleh dua malaikat, yang satu pada sisi kanan dan yang satunya lagi pada sisi kiri. Allah ﷻ.
- g. Malaikat Munkar dan Nakir yang disertai tugas menanyai mayit, yaitu apabila mayit telah dimasukkan ke dalam kuburnya, maka akan datanglah dua malaikat yang bertanya kepadanya tentang Rabb-nya, agamanya dan Nabinya.

c). Beriman Kepada Kitab-kitab Allah

Beriman kepada kitab Allah berarti meyakini bahwa Allah telah menurunkan beberapa kitab-Nya kepada beberapa Rasul untuk menjadi pegangan dan pedoman hidupnya guna mencapai kebahagiaan di dunia dan akhirat.

d). Beriman Kepada Rasul-rasul Allah

Iman kepada rasul berarti meyakini bahwa Allah telah memilih di antara manusia, beberapa orang yang bertindak sebagai utusan Allah (rasul) yang di tugaskan untuk menyampaikan segala wahyu yang diterima dari Allah melalui malaikat Jibril, dan menunjukkan mereka ke jalan yang lurus,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

serta membimbing umatnya ke jalan yang benar agar selamat di dunia dan akhirat.

Pengertian rasul dan nabi berbeda. Rasul adalah manusia pilihan yang diberi wahyu oleh Allah untuk dirinya sendiri dan mempunyai kewajiban untuk menyampaikan kepada umatnya. Sedangkan Nabi adalah manusia pilihan yang diberi wahyu oleh Allah untuk dirinya sendiri tetapi tidak wajib menyampaikan pada umatnya. Dengan demikian seorang rasul pasti nabi tetapi nabi belum tentu rasul. Meskipun demikian kita wajib meyakini keduanya.

e). Beriman Kepada Hari Akhir

Beriman kepada hari akhir adalah percaya bahwa sesudah kehidupan ini berakhir masih ada kehidupan yang kekal yaitu hari akhir, termasuk semua proses dan peristiwa yang terjadi pada hari itu, mulai dari kehancuran alam semesta dan seluruh isinya serta berakhirnya seluruh kehidupan (*qiyamah*), kebangkitan seluruh umat manusia dari alam kubur (*ba'ast*), dikumpulkannya seluruh umat manusia di padang Mahsyar (*hasyr*), perhitungan seluruh amal perbuatan manusia di dunia (*hisab*), penimbangan amal perbuatan tersebut untuk mengetahui perbandingan amal baik dan amal buruk (*wazn*), sampai kepada pembalasan dengan surga atau neraka (*jaza'*).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

f). Beriman Kepada Qada dan Qadar

Secara etimologis, *qadha*'' bentuk *mashdar* dari *qadha* yang berarti kehendak atau ketetapan hukum. Dalam hal ini *qadha*'' adalah kehendak atau ketetapan hukum Allah terhadap segala sesuatu. Sedangkan *qadar* bentuk *mashdar* dari *qadara* yang berarti ukuran atau ketentuan. Beriman kepada *qadha*'' dan *qadar* yaitu percaya bahwa segala ketentuan, undang-undang, peraturan, dan hukum ditetapkan pasti oleh Allah untuk segala yang ada, yang mengikat antara sebab dan akibat atas segala sesuatu yang terjadi.

2). Islam

Kata Islam berasal dari bahasa Arab "S-L-M" (*Sin*, *Lam*, *Mim*). Artinya antara lain: Damai, Suci, Patuh dan Taat (tidak pernah membantah). Dalam pengertian agama, kata Islam berarti kepatuhan kepada kehendak dan kemauan Allah, serta taat kepada hukum-Nya. Hubungan antara pengertian menurut kata dasar dan pengertian menurut agama erat dan nyata sekali, yaitu: "Hanya dengan kepatuhan kepada kehendak Allah dan tunduk kepada hukum-hukum-Nya seorang dapat mencapai kedamaian yang sesungguhnya dan memperoleh kesucian yang abadi". Islam, menurut Zuhairini, adalah menempuh jalan keselamatan dengan yakin menyerahkan diri sepenuhnya kepada Tuhan dan melaksanakan dengan penuh kepatuhan dan ketaatan akan segala



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ketentuan- ketentuan dan aturan-aturan oleh-Nya untuk mencapai kesejahteraan dan kesentosaan hidup dengan penuh keimanan dan kedamaian.

Adapun kata *Islam* menurut istilah (terminologi) adalah mengacu kepada agama yang bersumber pada wahyu yang datang dari Allah ﷻ, bukan berasal dari manusia. Sebagai agama sempurna, Islam datang untuk menyempurnakan ajaran yang dibawa oleh Nabi-nabi Allah sebelum Nabi Muhammad.

Kesempurnaan ajaran ini menjadi misi profetik (*nubuwwah*) kehadiran Nabi Muhammad ﷺ. Dalam al-Qurʿan (Surah al-Maʿidah [5]: 3) ditemukan penegasan tentang kesempurnaan ajaran Islam. Artinya: *“Pada hari ini telah Kusempurnakan untuk kamu agamamu, dan telah Ku-cukupkan kepadamu nikmat-Ku, dan telah Ku-ridhai Islam itu Jadi agama bagimu.”*

Berdasarkan firman Allah di atas, jelas bahwa Islam adalah agama yang sempurna, agama yang memiliki ajaran yang mencakup semua aspek kehidupan, dan agama yang menggariskan metode kehidupan secara utuh.

Islam berada pada 5 landasan

- a). Syahadat
- b). Sholat
- c). Puasa
- d). Zakat



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

e). Haji

3). Ihsan

Beriman dan berislam tidak lengkap tanpa berihsan. Ihsan berasal dari kata *hasana yuhsinu*, yang artinya “berbuat baik”. Adapun bentuk masdarnya adalah ihsana yang bearti “kebaikan”.

a). Berihsan dengan beribadah kepada Allah

Seperti apakah berbuat baik melalui ibadah kepada Allah? Caranya adalah beribadah dengan sepenuh hati seakan-akan kita melihat Allah Ta’ala. Dalam sebuah riwayat hadits disebutkan, bahwa Rasulullah ﷺ. Pernah ditanya tentang ihsan dan beliauapun menjawab “Engkau beribadah kepada Allah seakan-akan engkau melihatnya. Jika engkau tidak melihatnya, sesungguhnya ia melihatmu.” (HR. AL-Bukhari dan Muslim)

Banyak yang belum bisa berihsan kepada Allah lewat ibadah. Ada yang asal-asalan dalam shalatnya. Kebanyakan kita mengerjakan shalat hanya untuk menggugurkan kewajiban sebagai seorang muslim sehingga kita tidak shalat dengan hati kita.³⁸

b). Berbuat ihsan kepada kedua orangtua

berbuat ihsan kepada orangtua sering dikenal dengan istilah *birrul waliddain* (berbakti kepada kedua orangtua). Allah ﷻ memerintahkan kepada kita untuk berbuat baik kepada kedua orangtua, sebagaimana dalam firman-Nya:

³⁸ Ipinu R Noegroho, Dasar-Dasar Memahami Iman Islam dan Ihsan, (Yogyakarta: Mueeza, 2019), 247.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

“Dan Tuhanmu telah memerintahkan supaya kamu jangan menyembah selain Dia dan hendaklah kamu berbuat baik pada ibu bapakmu dengan sebaik-baiknya. Jika salah seorang diantara keduanya atau kedua-duanya sampai berumur lanjut dalam pemeliharaanmu, maka sekali-kali janganlah kamu mengatakan kepada keduanya perkataan ‘ah’ dan janganlah kamu membentak mereka dan ucapkanlah kepada mereka perkataan yang mulia” (QS. Al-Israa’: 23)

c). Berbuat ihsan kepada karib kerabat

Berbuat ihsan kepada karib kerabat adalah hal yang harus kita utamakan, jangan sampai kita terlalu baik kepada orang lain, tapi mengabaikan karib kerabat sendiri. Kita diminta untuk berbuat baik kepada karib kerabat, sebagaimana terdapat dalam firman Allah:

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَنِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾

“ Sesungguhnya Allah menyuruh (kamu) berlaku adil dan berbuat kebajikan, memberi bantuan kepada kerabat, dan Dia melarang (melakukan) perbuatan keji, kemungkaran dan permusuhan. Dia memberi pengajaran kepadamu agar kamu dapat mengambil pelajaran” (QS. An-Nahl: 90)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

d) Berbuat ihsan kepada sesama manusia

Kita juga diminta untuk berbuat baik kepada sesama manusia. Hal pertama yang bisa kita lakukan adalah menjaga sikap dan tutur kata kita agar tidak melukai hati dan perasaan manusia. Banyak sekali dari kita yang masih belum bisa menjaga lisannya, berkata kasar kepada orang lain, mengumpat, memaki, dan lain sebagainya.

Hal yang mendasar dari perbuatan ihsan seseorang adalah memastikan bahwa dirinya tidak berbuat zalim kepada orang lain. Bukan ihsan namanya kalau mengingatkan seseorang untuk berbuat baik, tetapi melalui sindiran dan hinaan.

C. Pengaruh aktifitas mendengarkan ceramah terhadap pemahaman Agama

Youtube merupakan media komunikasi massa yang dapat memenuhi kebutuhan dan kepuasan khalayak. Youtube memiliki kelebihan yang lebih banyak dari penggunaan dan kemudahan untuk mendapatkannya. Karena youtube menggunakan jaringan internet, dimana seseorang dapat melihat, mendengar, dan menggunakannya dimanapun dan kapanpun secara bersamaan. Dengan kemudahan itu youtube menjadi media yang memberikan pengaruh besar kepada penggunaannya sehingga menimbulkan efek tertentu.

Mendengarkan ceramah melalui media youtube merupakan alternatif mudah yang bisa digunakan seseorang dalam beberapa kondisi. Dengan penggunaan yang fleksibel, khalay dapat memanfaatkannya terus-menerus.



Pengetahuan mengenai penggunaan media akan memberikan jalan bagi pemahaman dan perkiraan. Pengamatan yang terus-menerus dilakukan akan memperkuat ingatan yang dimiliki penonton, maka semakin besar kemungkinan pemahaman keagamaan penonton akan bertambah dan bisa diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari.³⁹

D. Penelitian yang Relevan

1. Penelitian Agus Mulyana (UIN Raden Intan Lampung, 2017) yang berjudul “Presepsi Mahasiswa Tentang Dakwah Melalui Facebook” (Studi kasus Mahasiswa Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Raden Intan Lampung),” Penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif kualitatif.
2. Penelitian Machbub Hambali (IAIN Salatiga 2019), dengan judul “Pengaruh isi dakwah Ustadz Abdul Somad di *YouTube* Terhadap Presepsi Keislaman Mahasiswa Fakultas Dakwah IAIN Salatiga angkatan Tahun 2017”
3. Pengaruh Intensitas menonton Ceramah Ustad Adi Hidayat melalui *Youtube* terhadap Pemahaman Keagamaan Pengikut (*Subscribes*). Pada *Chanel Youtube* “Adi Hidayat Official”

Perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang disusun oleh peneliti terletak pada objek penelitian, dalam objek yang diteliti adalah pengaruh aktivitas mendengarkan ceramah lewat *Youtube* terhadap penambahan pemahaman agama mahasiswa Pendidikan Agama Islam

³⁹ Ida Kurnia Dewi, *Op.Cit*, 43.



Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau berpengaruh atau tidak.

Dengan menggunakan teknik random sampling.

E. Konsep Operasional

Konsep operasional atau operasional variable merupakan operasional dari semua variable yang dapat diolah dari definisi konseptual. Dari variable yang akan diteliti didefinisikan secara operasional yang menggambarkan cara mengukur variable tersebut, dengan demikian mudah diidentifikasi dan mudah dikumpulkan datanya, karena sudah operasional dan dapat diukur atau diobservasi.⁴⁰

Berdasarkan kajian teori diatas, konsep operasional untuk aktivitas mendengarkan ceramah lewat *YouTube* (Variabel X) terhadap pemahaman Agama (Variabel Y). berdasarkan kajian teori diatas dirumuskan konsep operasional untuk aktivitas mendengarkan ceramah lewat *YouTube* terhadap tambahan pemahaman Agama dapat diukur dengan indikator-indikator sebagai berikut:

Indikator variable X mendengarkan ceramah lewat *Youtube*:

1. Mahasiswa penuh perhatian untuk mendengarkan ceramah lewat *Youtube*
2. Mahasiswa penuh konsentrasi mendengarkan ceramah lewat *Youtube*
3. Mahasiswa menghayati setiap ceramah yang disampaikan lewat *Youtube*

⁴⁰ Amri Darwis, *Metode Penelitian Pendidikan Islam*, (Pekanbaru Suska Press, 2015), h.42.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Mahasiswa menghabiskan waktu untuk mendengarkan ceramah lewat *Youtube*

5. Mahasiswa setiap hari mendengarkan ceramah lewat *Youtube*

Indikator variable Y pemahaman Agama:

1. Mahasiswa memahami makna dari iman
2. Mahasiswa memahami nama sifat-sifat Allah
3. Mahasiswa memahami Asmaul Husna
4. Mahasiswa memahami makna iman kepada malaikat dan Rasul
5. Mahasiswa memahami makna rukun Islam
6. Mahasiswa memahami makna sholat
7. Mahasiswa memahami makna puasa ramadhan
8. Mahasiswa memahami makna ihsan
9. Mahasiswa menyebutkan contoh ihsan

F. Asumsi dan Hipotesis

1. Asumsi

- a. Aktivitas mendengarkan ceramah lewat *Youtube* mahasiswa Pendidikan Agama Islam berbeda- beda
- b. Tambahan pemahaman agama mahasiswa Pendidikan Agama Islam sangat bervariasi.

2. Hipotesis

Hipotesis yaitu jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian yang masih perlu diuji kebenarannya. Hipotesis dalam penelitian ini adalah:



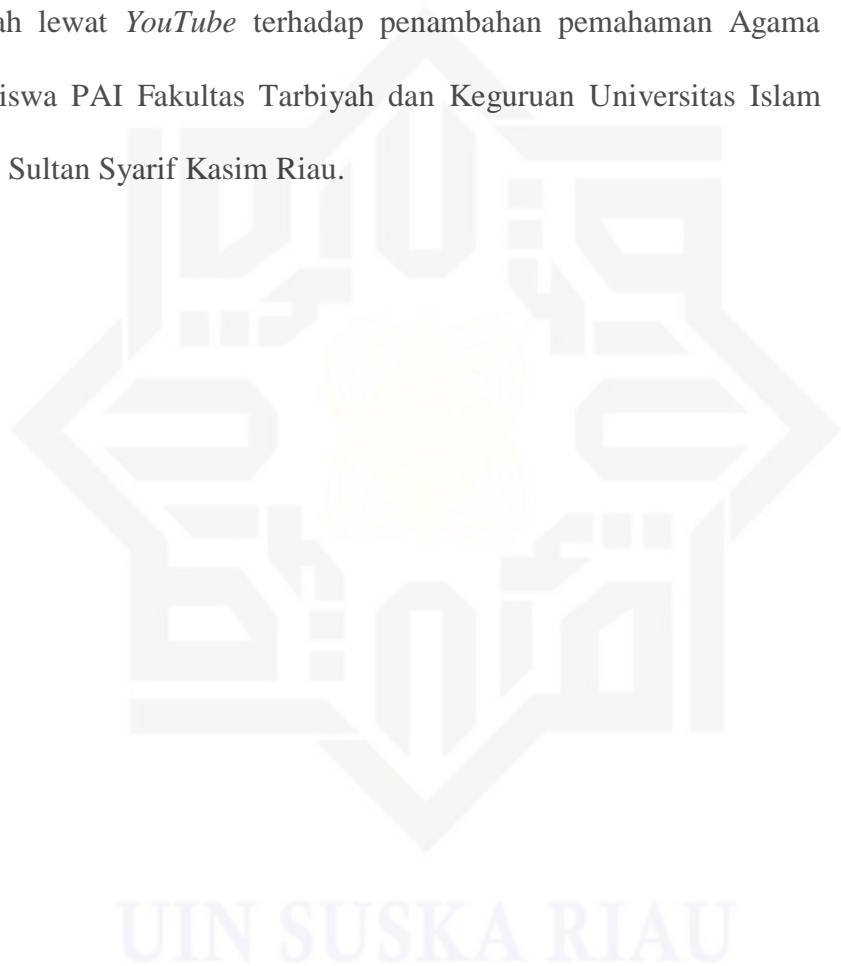
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

H_a: Ada pengaruh yang signifikan antara aktifitas mendengarkan ceramah lewat *YouTube* terhadap penambahan pemahaman Agama Mahasiswa PAI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

H_o: Tidak ada pengaruh yang signifikan antara aktifitas mendengarkan ceramah lewat *YouTube* terhadap penambahan pemahaman Agama Mahasiswa PAI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.



BAB III

METODE PENILAIAN

A. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini akan dilaksanakan setelah seminar proposal, tempat penelitian di Kampus Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Gedung belajar Pendidikan Agama Islam. Jl.

H.R Soebrantas No. 155

B. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini yaitu mahasiswa Pendidikan Agama Islam.

Objek penelitian yaitu aktifitas mendengarkan ceramah terhadap penambahan pemahaman mahasiswa PAI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

C. Populasi dan Sampel

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh Mahasiswa PAI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Adapun sampelnya adalah mahasiswa PAI angkatan 2017, yang berjumlah 163 orang yaitu lokal Fikih A (28 orang) Fikih B (26 orang) Fikih C (27 orang) Sltp/Slta Model (28 orang) Sltp/Slta A (25 orang) Sltp/Slta B (29 orang).



D. Teknik Pengumpulan Data

1. Angket

Teknik ini dilakukan dengan mengajukan sejumlah pertanyaan atau pernyataan secara tertulis kepada responden. Pertanyaan dan pernyataan dalam angket harus merujuk kepada masalah (rumusan masalah) peneliti dan indikator-indikator dalam konsep operasional⁴¹. Disini saya menyebarkan angket online menggunakan google form.

2. Tes

Test adalah alat atau prosedur yang digunakan dalam rangka pengukuran dan penilaian. Penilaian ini bertujuan untuk memeriksa sejauh mana pemahaman agama mahasiswa Pendidikan Agama Islam. Disini saya menyebarkan tes online menggunakan google form.

3. Dokumentasi

Cara atau teknik ini dilakukan dengan mengumpulkan dan mengalisis sejumlah dokumen yang terkait dengan masalah penelitian. Dalam desain penelitiannya, peneliti harus menjelaskan dokumen apa yang dikumpulkan dan bagaimana cara mengumpulkan dokumen tersebut.⁴²

E. Teknik Analisis Data

Setelah data terkumpul maka akan dianalisis dengan menggunakan teknik deskriptif kuantitatif dengan rumus:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

⁴¹ *Ibid*, 63.

⁴² *Ibid*, 64.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan:

P = Angka presentase

F = Frekuensi yang dicari

N = *Number of Case* (jumlah frekuensi/banyaknya individu)

Penulis mempresentasikan variabel pengaruh aktivitas mendengarkan ceramah lewat *Youtube* dengan memberikan kriteria sebagai berikut:

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| 1. Angka 0% -20% | = sangat lemah |
| 2. Angka 21% -40% | = Lemah |
| 3. Angka 41% - 60% | = Cukup |
| 4. Angka 61% -80% | = Kuat |
| 5. Angka 81% -100% | = Sangat Kuat ⁴³ |

Untuk menjawab rumusan masalah apakah ada pengaruh aktivitas mendengarkan ceramah lewat *Youtube* terhadap penambahan pemahaman agama mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, setelah data dikumpulkan kemudian dianalisis secara statistik dengan teknik korelasi. Rumus yang digunakan adalah korelasi *Product Moment*, dengan rumus:

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Keterangan:

r_{xy} : Koefisien korelasi antara skor item dan skor total

$\sum X$: Jumlah skor butir

⁴³Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel- Variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2018), hal.


 ΣY

: Jumlah skor total

 Σx^2

: Jumlah kuadrat butir

 ΣY^2

: Jumlah kuadrat total

 ΣXY

: Jumlah perkalian skor item dan skor total

 N

: Jumlah responden

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data pada pembahasan sebelumnya, maka peneliti mengambil kesimpulan bahwa Pengaruh aktivitas mendengarkan ceramah lewat *Youtube* mempengaruhi penambahan pemahaman Agama Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau. Hal ini dapat dilihat pada tingkat pengaruh kedua variabel yaitu berada pada indeks 0,419. Jelas lebih besar dari r tabel pada taraf signifikansi 5% = 0,304 maupun pada taraf 1% = 0,393 atau dengan cara lain dapat ditulis dengan $0,304 < 0,419 > 0,393$. Adapun Koefisien Determinasi $r^2 = 0,419^2 = 0,1755$ Untuk mendapatkan persentasenya maka $KD = r^2 \times 100\%$, berarti $KD = 0,1755 \times 100\% = 17,55\%$ menunjukkan bahwa variabel x dapat mempengaruhi variabel y sebesar 17,55% sedangkan sisanya dipengaruhi oleh variabel lainnya. Dengan demikian, dapat dikatakan bahwa semakin tinggi aktivitas mendengarkan ceramah lewat *Youtube*, semakin tinggi penambahan pemahaman Agama Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.



B. Saran

1. Kepada para mahasiswa agar dapat meningkatkan aktivitas mendengarkan ceramah lewat *Youtube* ini yang bertujuan untuk kebaikan mahasiswa sehingga dapat meningkatkan tambahan pemahaman Agama bagi mahasiswa Pendidikan Agama Islam itu sendiri.
2. Bagi peneliti selanjutnya yang akan mengadakan penelitian sejenis, maka penelitian ini dapat digunakan sebagai acuan dalam penulisan skripsi khususnya yang berkaitan dengan aktivitas mendengarkan ceramah lewat *Youtube* terhadap pemahaman agama Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Abdul Aziz, Subanji dkk. 2006. *Jelajah Dakwah Klasik Kontenporer*. Yogyakarta: Gama Media.
- Abdul Basid. 2005. *Wacana Dakwah Kontemporer*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Abraham A. 2001. *Sukses Menjadi Artis dengan YouTube*. Surabaya: Reform Media.
- Ahmad Mahmud. 2002. *Dakwah Islam*. Bogor: Pustaka Thariqul Izzah.
- Amri Darwis. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Islam*. Pekanbaru Suska Press.
- Balqis Khayyirah. 2014. *Cara Pintar Berbicara Cerdas di Depan Publik Cetakan 11*. Jogjakarta: Diva Perss.
- Departemen Agama dan Kebudayaan. 2009. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta :Balai Pustaka.
- Hafied Cangara. . 2012*Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Jeane Ellis Ormord. 2008. *Psikologi Pendidikan Membantu Siswa Tumbuh dan Berkembang*. Jakarta: Erlangga.
- Kustadi Suhandang. 2013. *Ilmu Dakwah Perspektif Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- M.Quraish Shihab. 2004. *Mebumikan Al-Qur'an*. Bandung: Mizan.
- Moh Ali Aziz. 2004. *Ilmu Dakwah Edisi Revisi*. Jakarta: Kencana.
- Muh. Siswa. R. 2015. *Penggunaan YouTube Sebagai Electronic Public Relation, eJournal Ilmu Komunikasi*, Vol 3, No 2.
- Mushaf *Al-Qur'an terjemah*. 2002. Jakarta: Al-Huda Kelompok Gema Islami.
- Sa'id Al-Qathani. 2005. *Menjadi Da'i yang Sukses*. Jakarta: Qisthi Press.
- Said Bin Ali Al Qathani. 2004. *Dakwah Islam Dakwah Bijak*. Jakarta: Gema Insani Press.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Himpunan mahasiswa UIN Suska Riau
The Islamic University of Sultan Saifuddin Kasim Riau



Suharsimi Arikunto. 2009. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan (edisi Revisi)*, (Cet IX. Jakarta: Bumi Aksara.

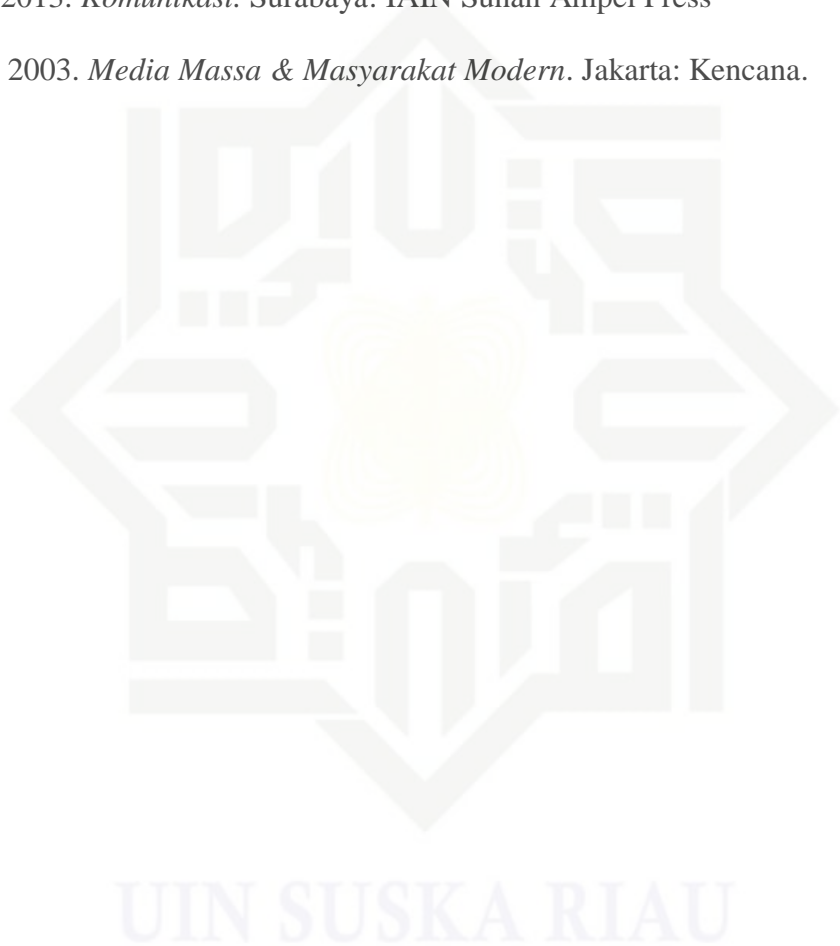
Susili Raharjo, Gudnanto. 2013. *Pemahaman Individu Teknik Notes Edisi Revisi*. Jakarta: Kencana

Wahyu Illahi. 2007. *Pengantar Sejarah Dakwah*. Jakarta: Kencana.

_____. 2010. *Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Wahyu Illahi dkk. 2013. *Komunikasi*. Surabaya: IAIN Sunan Ampel Press

William L. Rivers. 2003. *Media Massa & Masyarakat Modern*. Jakarta: Kencana.





**ANGKET VARIABEL X TENTANG AKTIFITAS MENDENGARKAN
CERAMAH LEWAT YOUTUBE MAHASISWA PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF
KASIM RIAU PEKANBARU**

Biodata Responden

Nama Lengkap :

Kelas :

Petunjuk Umum

Angket ini merupakan bagian dari proses pendidikan dalam menyelesaikan tugas akhir Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau. Peneliti mengharapkan kepada anda untuk memberikan jawaban sebenarnya (jujur) atas pernyataan di dalam angket ini. Angket ini hanya digunakan untuk keperluan penelitian dan hasil ini tidak mempengaruhi nilai anda dan status anda sebagai Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru serta kerahasiaan jawaban dijaga.

Petunjuk Pengisian Angket

1. Bacalah basmalah sebelum mengerjakan
2. Mohon diisi dengan sebanarnya (jujur), sesuai dengan keadaan, perasaan dan pikiran anda
3. Baca dan pahami pernyataan dengan teliti
4. Pilihlah salah satu alternatif jawaban berikut:

SL = Selalu : 5

SR = Sering : 4

KD = Kadang-kadang : 3

Hak cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



JR

= Jarang : 2

SJ

= Sangat Jarang : 1

5. Berikan tanda *check list* (✓) pada kolom jawaban yang tersedia

6. Periksa kembali jawaban anda

7. Atas kesedian anda mengisi dan mengembalikan lembar kertas tes ini, saya ucapakan terimakasih

PERNYATAAN ANGKET VARIABEL X

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
		SL	SR	KD	JR	SJ
1.	Saya penuh perhatian untuk mendengarkan ceramah lewat <i>Youtube</i>					
2.	Saya berkonsentrasi jika mendengarkan ceramah lewat <i>Youtube</i>					
3.	Saya menghayati ketika mendengarkan ceramah lewat <i>Youtube</i>					
4.	Saya mendengarkan ceramah lewat <i>Youtube</i> sambil mengerjakan aktivitas lainnya					
5.	Saya menghabiskan waktu mendengarkan ceramah lewat <i>Youtube</i>					
6.	Saya mendengarkan ceramah lewat <i>Youtube</i> karena kemauan sendiri					
7.	Saya menonton ceramah lewat <i>Youtube</i> setiap hari					
8.	Saya mendengarkan ceramah lewat <i>Yotube</i> bisaa berulang kali					

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber.
 2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9.	Saya berusaha memahami isi ceramah yang disampaikan lewat <i>Youtube</i>					
10.	Saya menyukai mendengarkan ceramah lewat <i>Youtube</i>					

Mengetahui,
Pembimbing

Peneliti

Dr. Kholil Syu'aib, M.Ag
NIP. 19720703 200710 1 003

Monalissa
NIM. 11711202547



**SOAL TES TENTANG PEMAHAMAN AGAMA MAHASISWA
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM FAKULTAS TARBIYAH
DAN KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Diriwayatkan oleh Umar bin Khattab, Rasulullah Shalallahu 'alaihi wasallam di terangkan bahwa ajaran Islam memuat tiga dasar, yaitu Iman, Islam dan Ihsan. Apakah makna dari Iman?

Jawab:

2. Allah Subhanahu Wa Ta'ala memiliki sifat-sifat yang sempurna. Sebutkan sifat-sifat wajib bagi Allah yang kamu ketahui!

Jawab:

3. Allah Subhanahu Wa Ta'ala memiliki Asmaul Husna (nama-nama yang Agung sesuai dengan sifat Allah). Diantaranya Al-Aziz yang artinya...

Jawab:

4. Setiap perbuatan baik dan buruk yang kita lakukan akan dicatat oleh malaikat, malaikat apakah yang bertugas sebagai mencatat perbuatan manusia?

Jawab:

5. Allah Ta'ala mengutus Nabi Muhammad sebagai nabi terakhir, pada umur berapakah nabai Muhammad diangkat menjadi Rasul?

Jawab:



- Hak Cipta dan Hak Pengendali Undang Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Shalat merupakan rukun Islam yang ke-2. Kedudukan shalat sangat penting dalam kehidupan. Mengapa shalat itu penting?

Jawab:

7. Puasa Ramadhan merupakan ibadah wajib umat Islam. Sebutkan dalil dalam Al-Qur'an tentang diwajibkan puasa bagi umat Islam!

Jawab:

8. Menjelang hari raya idul fitri, kita sebagai umat Islam diperintahkan untuk membayar zakat fitrah. Kapanakah batasan akhir menunaikan zakat fitrah?

Jawab:

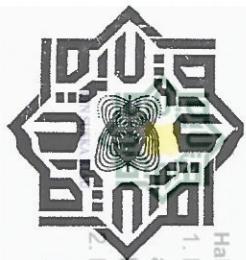
9. Beriman dan berIslam tidak lengkap tanpa adanya berihisan. Apakah makna dari ihsan?

Jawab:

10. Sebutkan beberapa contoh dari perbuatan ihsan yang kamu ketahui!

Jawab:

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/2206/2020

Pekanbaru, 14 Februari 2020

Sifat : Biasa

Lamp.

Hal : **Pembimbing Skripsi**

Kepada

Yth. Kholil. S, M.Ag

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : MONALISSA

NIM : 11711202547

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Judul : Pengaruh Aktifitas Mendengarkan Ceramah Lewat YouTube Terhadap Pemahaman Agama Mahasiswa PAI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag

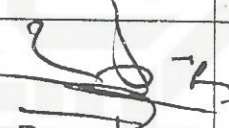
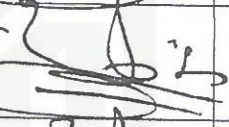
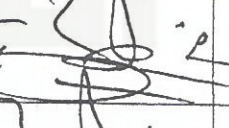
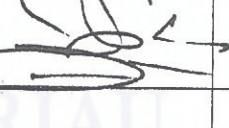
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :

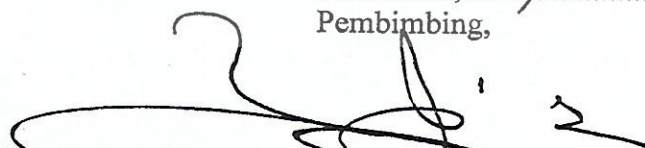
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
PROPOSAL MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Kholil S, M.Ag
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
3. Nama Mahasiswa : MONALISSA
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11711202547
5. Kegiatan : Pendidikan Agama Islam

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	17-2-2020	Bimbingan Proposal I		
2	21-2-2020	Bimbingan Proposal II		
3	27-2-2020	Bimbingan Proposal III		
4	27-2-2020	ACE Proposal		

Pekanbaru, 27-2-2020
Pembimbing,







KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

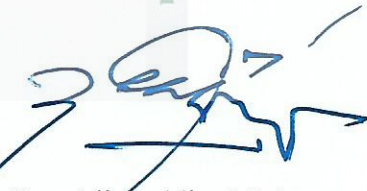
**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Monalissa
Nomor Induk Mahasiswa : 11711202547
Hari/Tanggal Ujian : Selasa/28 April 2020
Judul Proposal Ujian : Pengaruh Mendengarkan Ceramah *Lewat Youtube* Terhadap Pemahaman Agama Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr.H. Kadar M.Yusuf, M.Ag	PENGUJI I		
2.	H. Saifudin Yuliar, Lc.M.Ag	PENGUJI II		

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I

Pekanbaru, 11 Juni 2020
Peserta Ujian Proposal


Dr. Alimuddin M. Ag


Monalissa



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/35257
T E N T A N G



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/10093/2020 Tanggal 11 September 2020**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

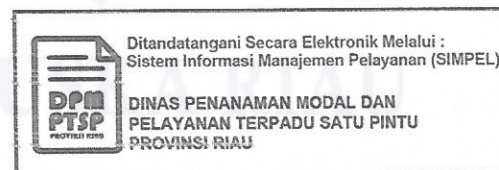
- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama | : | MONALISSA |
| 2. NIM / KTP | : | 117112025470 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN AGAMA ISLAM |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | PENGARUH AKTIFITAS MENDENGARKAN CERAMAH LEWAT YOUTUBE TERHADAP PEMAHAMAN AGAMA MAHASISWA PENDIDIKAN AGAMA ISLAM FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU |
| 7. Lokasi Penelitian | : | PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU UIN SUSKA RIAU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 11 September 2020



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

Nomor B-3031/Un.04/WR.I/TL.00/10/2020
Sifat Biasa
Lamp
Hal Izin Riset

Pekanbaru, 27 Oktober 2020

Kepada Yth.
Dekan Fakultas
Kabag
UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, menindaklanjuti surat nomor: 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/35257 tanggal 11 September 2020 hal Mohon izin Penelitian dan Pengambilan Data Tugas Akhir/Skripsi, maka kami minta kepada Saudara agar dapat membantu Riset nama tersebut di bawah ini :

Nama : Monalissa
NIM : 117112025470
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Untuk dapat melaksanakan Penelitian dan Pengambilan data guna mendapatkan Data dan Informasi yang terkait dengan Judul Penelitian " Pengaruh Aktifitas Mendengarkan Ceramah lewat Youtube terhadap Pemahaman Agama Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau " pada unit kerja saudara.

Demikianlah kami sampaikan atas kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Wassalam

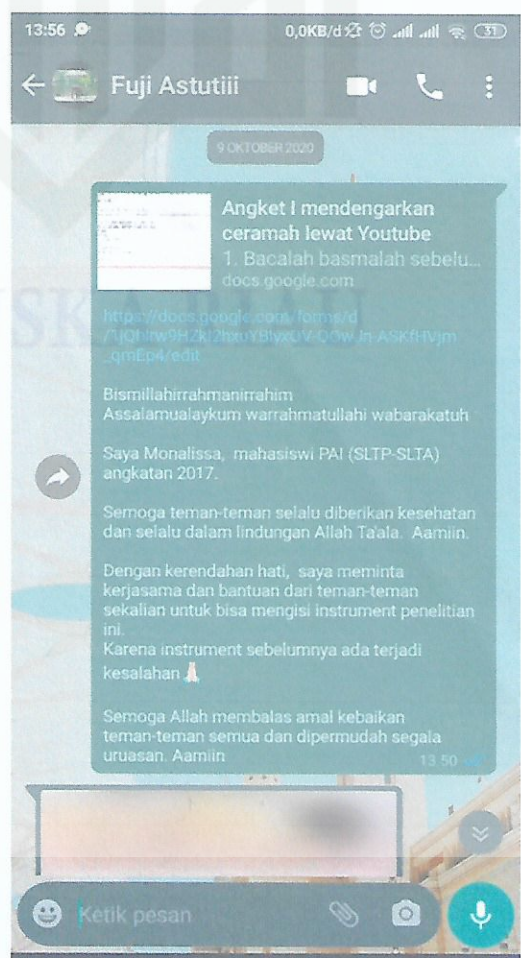
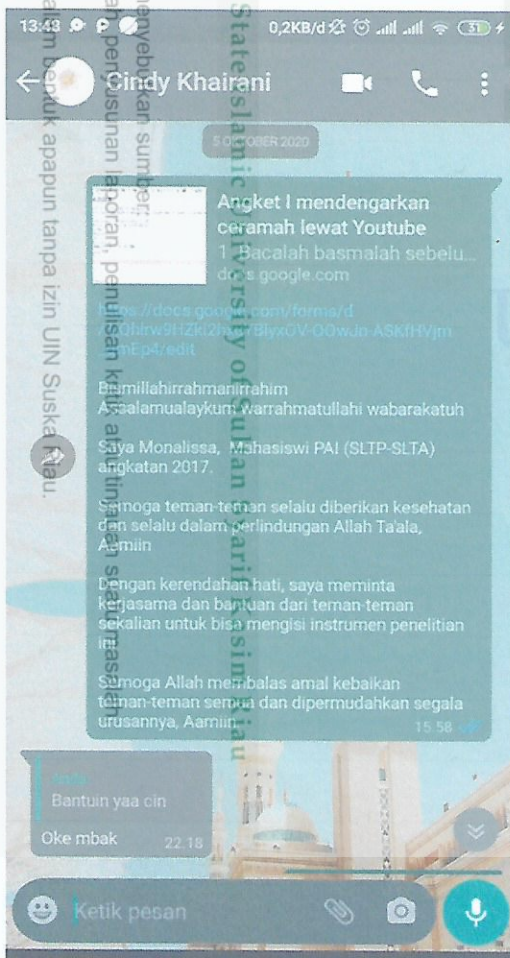
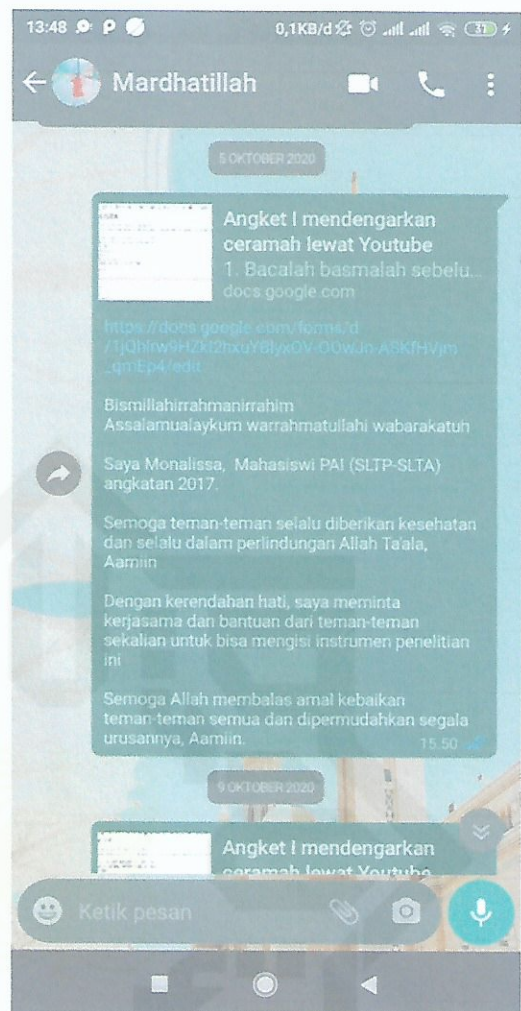
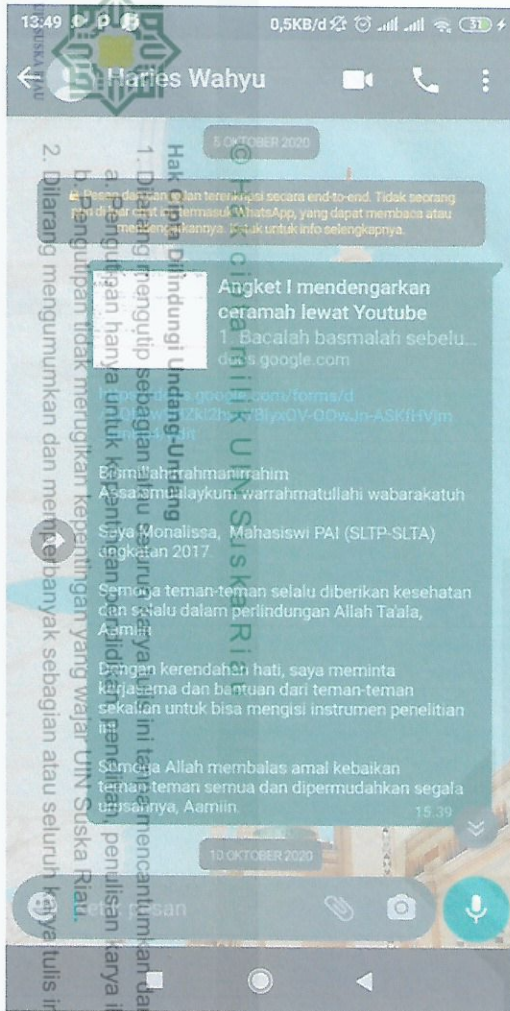
Wakil Rektor

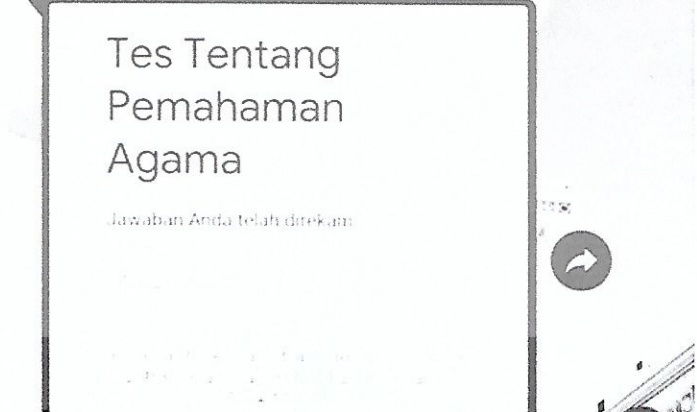
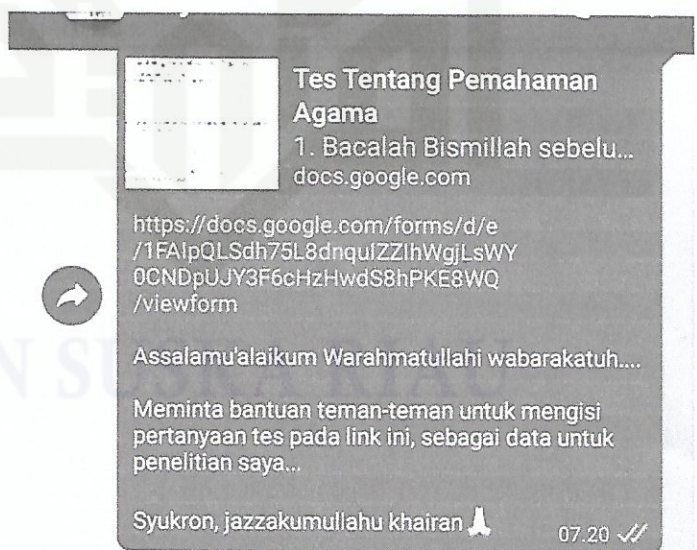
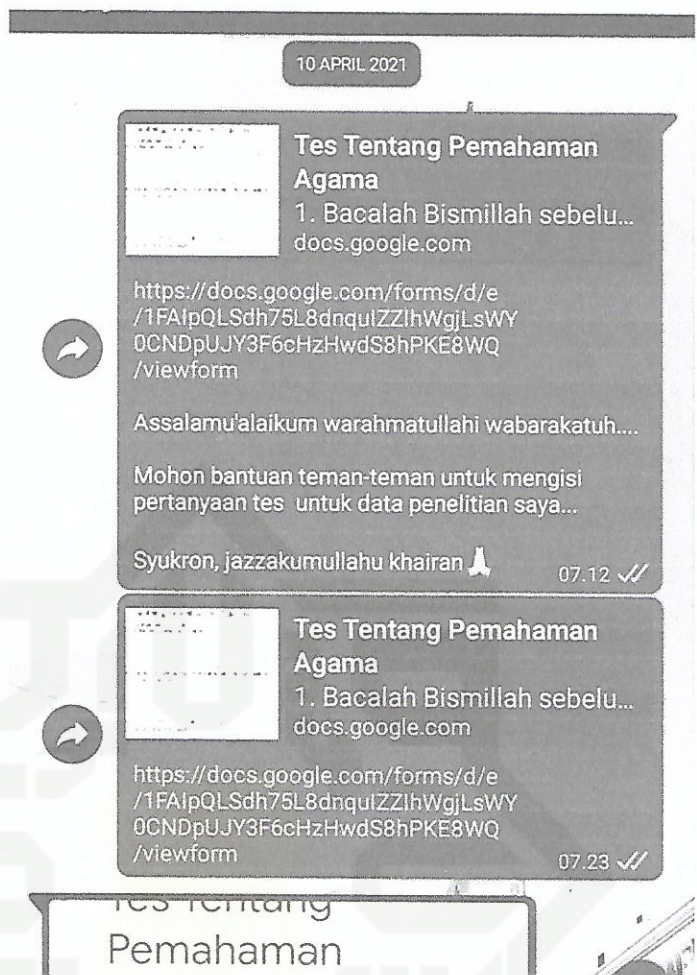
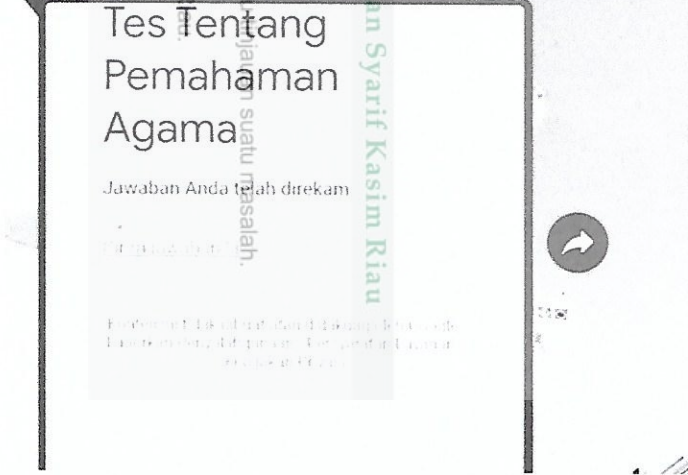
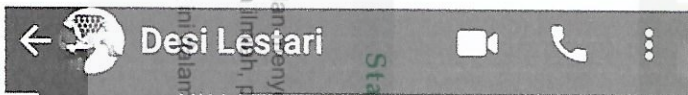
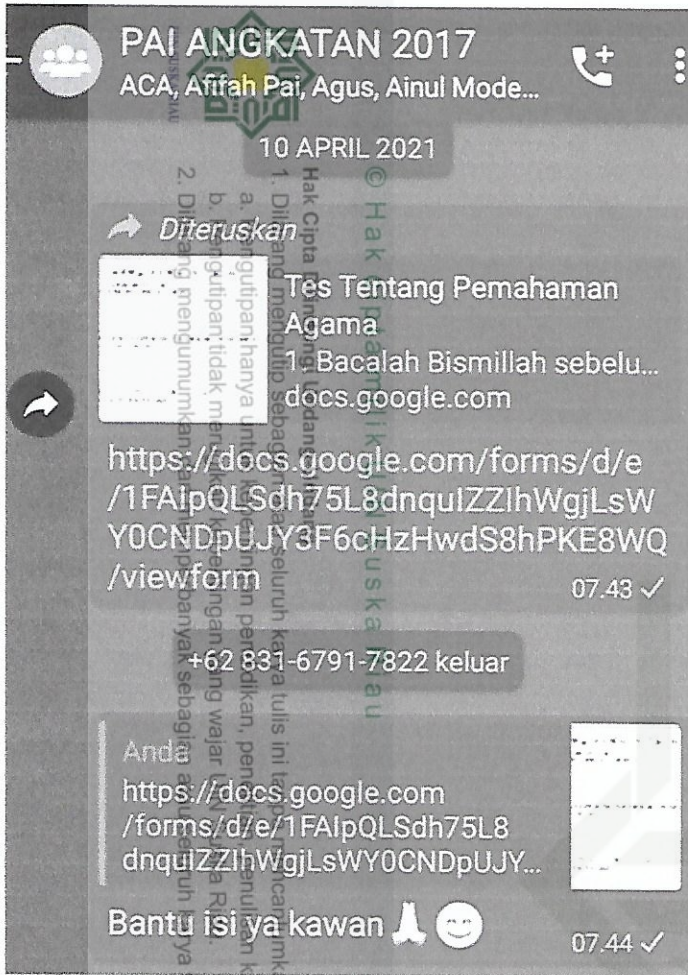
Wakil Rektor Bidang Akademik
dan Pengembangan Lembaga



Drs.H.Suryan A.Jamrah,MA
NIP.19591009 198803 1 004

Tembusan:
Yth.Rektor UIN Suska Riau.







Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



RIWAYAT PENULIS

Monalisa, dilahirkan di Duri, Kabupaten Bengkalis pada tanggal 25 Januari 1997. Anak Pertama dari pasangan Irwan Sanusi dan Lili Diana Fitri. Adapun pendidikan formal yang telah ditempuh oleh penulis adalah Sekolah Dasar (SD) Negeri 010 Air Jamban, Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 1 Mandau, Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 8 Mandau , kemudian penulis melanjutkan Strata Satu (S-1) Jurusan Pendidikan Agama Islam di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pada tanggal 15 Juli-31 Agustus tahun 2020 penulis mengikuti Kuliah Kerja Nyata Daring Plus (KKN-DR Plus) di Kecamatan Mandau, Kelurahan Air Jamban, Kabupaten Bengkalis. Kemudian pada tanggal 12 Oktober-23 Desember tahun 2020 penulis mengikuti Program Pengalaman Lapangan Daring Plus (PPL-DR Plus) di SMA Negeri 12 Pekanbaru. Atas berkat rahmat Allah SWT serta do'a orang tua dan dukungan dari sahabat serta teman-teman, akhirnya penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul "Pengaruh Aktivitas Mendengarkan Ceramah lewat Youtube terhadap Penambahan Pemahaman Agama Mahasiswa Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau."

UIN SUSKA RIAU